

# Historiska romaner



Lästipslista från Sjukhusbiblioteken



## Lyssna på ljudböcker & läs e-böcker i din mobil - helt gratis

En del av böckerna i denna lista finns som e-böcker eller e-ljudböcker i appen Biblio. Det är gratis att lyssna & läsa, det enda du behöver är ett lånekonto hos oss på Sjukhusbiblioteken.

Historisk roman är en roman med historiskt innehåll. Det är en skönlitterär genre med handlingen förlagd till förfluten tid och där den historiska miljön stämmer överens med kända fakta och vedertagna teorier från vetenskapligt håll. Huvudpersonerna är däremot ofta påhittade. (Källa: Wikipedia)

Denna broschyr med lästips innehåller ett urval av allt som finns att läsa inom genren. Det är Sjukhusbiblioteken i Värmland som gjort broschyren och böckerna finns att låna hos oss. Det vi tipsar om kan även finnas som ljudböcker och e-böcker.



## **Barnhemmet i byn**

### **Av Lizzie Page**

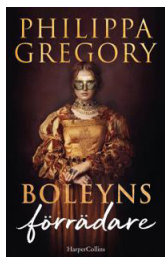
England, 1948. Clara Newton har förlorat sin älskade i kriget, och nu behöver hon göra en nystart i livet. Hon tar jobb som husmor på ett barnhem i en by på landet, trots att hon inte vet något om barn eller hur man tar hand om dem. Livet på barnhemmet är ingen dans på rosor, och de åtta barnen är strykrädda efter att ha tagits om hand av elaka nunnor. Men långsamt märker hon att de börjar lita på henne, och de tinar upp en efter en.



## **Biblioteket på godståget**

### **Av Brianna Labuskes**

Amerika, 1936. Millie Lang blir skickad till Montanas vildmark för att arbeta med ett projekt som ska sysselsätta traktens arbetslösa författare. Väl där möts hon av misstänksamhet och rykten. För att förstå lokalinvånarna bättre börjar hon gräva i det förflutna, och blir indragen i ett mysterium kring ett gammalt tågagnsbibliotek. I jakten på sanningen nystas en historia upp om tre kvinnor och deras kamp för rättvisa i ett kärvt och obarmhärtigt landskap.



## **Boleyns förrädare**

### **Av Philippa Gregory**

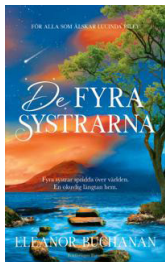
Hovdamen Jane Parker håller sig i skuggorna i utkanten av Tudors hov, men inget undgår hennes blick. Hon ser allt, hon vet allt, hennes enda vapen är hennes röst och hon viskar det hon behöver för att överleva. Det sägs att hennes viskningar beseglade två drottningars öde. Man kallar henne förrädare. Men sanningen är värre än så ... En banbrytande och explosiv berättelse om lojalitet, kärlek och svek i den dödliga dans som pågick vid Henrik VIII:s hov.



## **Brevbäraren i Lizzanello**

### **Av Francesca Giannone**

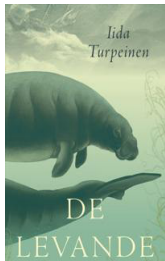
1934. Anna Greco flyttar med sin make till en liten by i södra Italien. De traditionstygda byborna förfäras av hennes självständighet. Hon går inte i kyrkan, älskar att läsa böcker och sköter varken hemmet eller rollen som hustru som förväntat. När hon hör att postkontoret söker personal trotsar hon ogillande röster och blir Lizzanellos första kvinnliga brevbärare. En storslagen familjesaga om livet genom världs-krig och framväxande kvinnorörelser.



## De fyra systrarna

Av Eleanor Buchanan

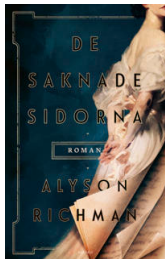
På 1930-talet tvingas Iris Blackmore lämna barndomshemmet i Skottland och resa till teplantagerna i det vackra Ceylon för att söka sin försvunna morbror. Han är sista hoppet för den tidigare så framgångsrika familjen, men jakten för henne vidare till Australiens vildmark och ett liv långt från hemmet och de tre systrarna. Ska de någonsin träffas igen? Första delen i en storslagen romanserie om fyra systrar och deras ättlingar, spridda över världen.



## De levande

Av Iida Turpeinen

1741 deltar Georg Wilhelm Steller i en expedition för att finna sjövägen mellan Asien och Amerika. När besättningen tvingas söka skydd på en oansenlig ö gör de en överraskande upptäckt: en stor sjöko befolkar ön, som får namnet "Stellers sjöko". Berättelsen sträcker sig över tre sekler och rör vid en rad människoöden – från de upptäcktsresande i Berings hav, till en guvernörshustru i Alaska och en konservator i Finland.



## De saknade sidorna

Av Alyson Richman

Harry Widener går ombord på Titanic och håller hårt i en ovärderlig bok som han just köpt i London. Efter att kaos bryter ut på skeppet är Harrys sista kända ord att han måste återvända till sin hytt för sin skatt. Många decennier senare arbetar Violet Hutchins, som assistent vid Widener Library. När märkliga saker börjar hända på biblioteket börjar Violet undra om Harry Wideners spöke försöker kommunicera de saknade delarna av sin historia från andra sidan graven.



## Den falska avbilden

Av Karin Janson

Stockholm, 1908. Unge Otto Berner knackar på dörren till det nedgångna polishuset på Myntgatan. Han drömmer om ett nytt liv som detektiv, men hamnar i stället på signalements-avdelningen. När han får i uppdrag att undersöka fingeravtryck från ett inbrott på Östermalm begår han ett misstag med ödesdigra följder. En historisk spänningsroman om makt, svek och rättvisa i en tid av stora klassklyftor, där fel beslut kunde kosta dig allt.



## **Denna märkliga händelserika historia**

**Av Clarie Messud**

Under sju decennier kämpar familjen Cassar för att hitta sin plats i tillvaron – separerade i andra världskrigets kaos, på flykt från ett komplicerat kolonialt hemland och, efter Algeriets självständighet, utan något hemland alls. Delvis inspirerad av sin egen familjs historia tar karaktärers rika inre liv form mitt i den sociala och politiska omvälvningen under efterkrigstiden. En mästerlig berättelse om en familj som föddes på fel sida av historien.



## **Det sjön ser**

**Av Susanne Hugosson**

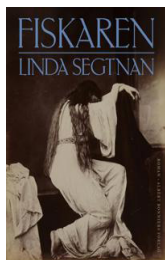
*Det sjön ser* är Susanne Hugossons finstämda romandebut om livet i en norrländsk by från sextiotalets mitt till modern tid. Det är en berättelse om manlig vänskap, rådiga kvinnor och kärlekens förunderliga kraft. Över byns invånare vakar ständigt den allseende sjön, så som den gjort sedan urminnes tider.



## **Det svarta hjärtat**

**Av Elin Olausson**

Livet i prästgården är inte sig likt sedan Elisabet blev den enda dottern kvar i huset och det ser allt mörkare ut sedan hennes far blivit sängliggande i en sjukdom som verkar sakna bot. När den unge adjunkten Daniel Bergius anländer tycker sig Elisabet för första gången på länge ana en ljusglimt i tillvaron. Andra delen i släktsagan *Dalens döttrar* som följer prästdöttrarna Elisabet och Ulrika och deras ättlingar på den värmländska landsbygden.



## **Fiskaren**

**Av Linda Segtnan**

Det är midvinter när jägmästarhustrun Magdalena Grip anländer till sitt nya hem – Helö gård i Småland. Vid sidan av Magdalena och maken Johan bor där redan bokhållaren Becker och jungfrun Annie. Jungfrun påstår att det spökar på Helö. Lojaliteter och maktförhållanden sätts i gungning, och i försöken att komma till rätta med de oförklarliga fenomenen vänder sig Magdalena och Johan till både andeutdrivning och psykoanalys.



## **I minnenas hus** **Av Yael van der Wouden**

En knivskarp berättelse om begär, misstankar och besatthet mellan två kvinnor som tillbringar sommaren 1961 i samma hus på den nederländska landsbygden – en stark utforskning av andra världskrigets efterverkningar och de mörkare delarna av vårt kollektiva förflutna. Gåtfylld, sofistikerad, sensuell och laddad med intriger, stämning och begär är detta en djärv och fängslande debut om att möta sanningen – både historien och sina egna begär.



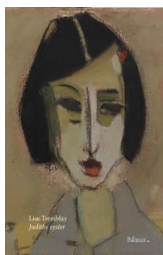
## **I skuggan av Tessa** **Av Lori Inglis Hall**

Cambridge 1942. Tvillingarna Tessa och Theo har delat allt, ända tills Tessa en sommar reser till Frankrike för att studera. När hon kommer tillbaka är hon förändrad och för första gången finns det ett avstånd mellan dem. Men innan Theo hinner förstå vad som hänt rekryteras han av flygvapnet och försvinner ut i kriget. En lika spännande som smärtsam berättelse. En stark debut om den förkrossande inverkan andra världskriget hade på vanliga människors liv.



## **Judas hågkomster** **Av Niklas Rådström**

Det har gått många sedan Yeshua vandrade in genom Jerusalems portar den ödesdiga påskhelgen. Nästan alla de som följde honom är borta nu, förföljda och mördade, och den siste som är kvar är Judas, åldrad och anonym, för vem känner igen den som sägs vara död? Han kallar fortfarande den man han då följde sin mästare och bär på minnena av sin roll i hur han dog. Och innan det är för sent vill Judas berätta sin historia.



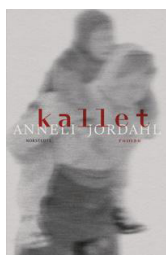
## **Judiths syster** **Av Lise Tremblay**

Det är sommar i det sena 1960-talets Chicoutimi i norra Québec. Den sista sommaren innan berättaren i *Judiths syster* ska börja högskolan och bli tonåring. En sommar hon tillbringar tillsammans med sin bästa vän och granne, Judith. Hon sitter barnvakt och försöker undvika mammans vredeutbrott, och tillsammans med Judith hänger hon på softballmatcher, förälskar sig i äldre killar, oroar sig för högskolan och lyssnar till Judiths storasysters historier om nattklubbar och sminktips.



## **Kalla mig syster** **Av Malin Nordström**

1887 och den unga Josefin beger sig till London för att utbilda sig till sjuksköterska, ett beslut som förändras hennes liv för alltid. År 1912 läser Josefins systerdotter Amalia zoologi vid Lunds universitet och drömmer om ett liv som forskare, trots att hon som kvinna får kämpa för att bli tagen på allvar. En berättelse om två kvinnor som vägrar låta omgivningen bestämma deras öde och drömmen om att få leva livet på egna villkor.



## **Kallet** **Av Anneli Jordahl**

Alldeles nära den norska gränsen ligger det, fjällpensionatet. Här vid jämtska Stora Blåsjön har man länge rört sig mellan länderna med samma självklarhet som man kliver över trösklar. När tyskarna i april 1940 ockuperar Norge hjälper pensionatet till att gömma dem som flyr. För småbarnsmodern Karolina innebär det ett nytt liv. Som ödemarkssamarit har hon alltid befunnit sig nära liv och död, men under kriget möter hon ett obegripligt mänskligt mörker, samtidigt som sår inom henne rivs upp



## **Kvinnorna kring Lady Tan** **Av Lisa See**

Från unga år lär sig Yunxian om kvinnors sjukdomar, många förknippade med att vara gravid. Men när Yunxian blir bortgift i ett arrangerat äktenskap förbjuder hennes svärmor henne att hjälpa kvinnorna i hushållet med deras åkommor. Hur ska en kvinna som Yunxian kunna slå sig fri från traditionerna som håller henne tillbaka?



## **Längtan till landet i fjärran** **Av Sarah Lark**

Gloria Martyn har vuxit upp på familjens vidsträckta får-farm. Men idyllen får ett abrupt slut när föräldrarna skickar henne till en internatskola i England. Mot sin vilja rycks Gloria upp med rötterna och lämnar allt hon älskar bakom sig – inklusive sin trofasta beskyddare Jack McKenzie. Tredje delen i den storslagna berättelsen om familjerna som grundade det koloniala Nya Zeeland, och som inleddes med *Det långa vita molnets land*.



## **Motståndets dotter**

**Av Natasha Lester**

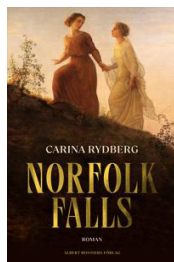
Marocko, 1928. Marie-Madeleine Méric är inte en kvinna som står tyst vid sin makes sida, utan bryter gärna mot normerna. När hon dras in i underrättelsearbete för sin make och den franska regeringen upptäcker hon vem hon egentligen är: en äventyrare. Mot alla odds stiger hon fram som ledare för nätverket Alliance. Fångenskap och död är ett ständigt hot, men Marie-Madeleine lyckas utföra spionbragder. Och den största risken av alla? Att tillåta sig att bli förälskad.



## **Mästaren från Venedig**

**Av Victoria Larm**

När "Mästaren från Venedig" försvinner lämnar han efter sig en ekvation som sägs avslöja universums innersta väsen. Långt senare, 1913, hittar hans elev, kapten Voullard, tillflykt i Bordeaux tillsammans med sin hushållerska och dennas dotter. Detta blir början på en omtumlande resa, från franska vinfält till Venedigs hemliga sällskap, där vetenskap och mystik blandas i en historia om mod, arv och kraften som finns i livets minsta beståndsdelar.



## **Norfolk Falls**

**Av Carina Rydberg**

Någon gång i början av det förra seklet anländer Irene Bear till Norfolk Falls. Hon har fått anställning som sällskapsdam på en mindre herrgård, men flyr i själva verket ifrån mörka hemligheter i sitt förflutna. Frågan är dock om hon inte kommit till ett ställe som på många sätt är värre än det hon lämnat bakom sig. En svindlande och skrämmande skildring av hur människor kan behandla varandra – drivna av lust, girighet eller ännu mörkare krafter.



## **När ljusen tänds**

**Av Felicia Welander**

Julen 1858. Snön faller över Gamla stans kullerstensgränder, Stortorget doftar av vörtbröd och hela Stockholm förbereder sig för högtiden. Men mitt i allt det vackra kämpar bagardottern Sara för att rädda sitt bageri och sin framtid. När konstnärinnan Aurora flyttar in några portar bort, efter att ha lämnat ett ovälkommet frieri bakom sig, förändras något. Aurora söker liksom Sara frihet att följa sin passion och en oväntad vänskap.



## Om morgondagen vet vi ingenting

Av Eleonore Holmgren

Matilda arbetar som piga på den uppländska landsbygden vid sekelskiftet men vill mer, hon vill ge sig av till Uppsala. När Valter dyker upp på gården blir han en väg ut. Tillsammans ska de starta ett nytt liv, men de varma känslorna till trots växer snart Matildas oro när Valter visar nya och mörkare sidor. Första delen i *Serien om Matilda* – en berättelse om tidigare generationers kvinnor, deras drömmar och längtan efter att äga sin egen framtid.



## Omöjlig i det jordiska

Av Ann Edliden

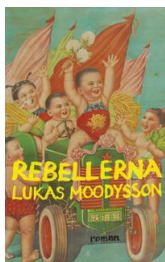
Carin faller handlöst när hon träffar den berömde flygaren Hermann Göring i Stockholm år 1920. Hon trotsar alla konventioner, lämnar man och barn för att följa honom till München, där hon blir Hitlers favorit och han utnämner henne till det nyligen grundade nazistpartiets ”maskot”. Men när Hermanns politiska strävan gör dem båda till flyktingar i mellankrigstidens Europa och honom själv till ett morfinberoende odjur hotas hela deras framtid.



## Oväntade familjeband

Av Sara H. Olsson

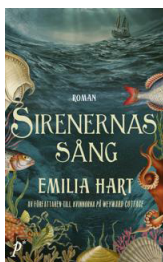
1936. En solig sommardag lämnar Magda mödrahemmet Solbacken, efter att ha adopterat bort sitt tredje barn och tvångsteriliserats. Hon flyttar in hos kusinen Inga-Maja och hennes dotter Anita där tillvaron präglas av fattigdom och våld. 1969. Anita är aktiv i vänsterrörelsen och tror på kampen för de utsatta. På sommarkollet Solbacken möter hon barn som har det svårt. Men hur ska hon kunna nå fram till barn som redan slutat lita på vuxenvärlden?



## Rebellerna

Av Lukas Moodysson

Stockholm, våren 1968. Monica lever i en stillastående relation med en tråkig pojkvän och försörjer sig tillfälligt som krokimodell. När hon träffar konststudenten Torbjörn blir hon omedelbart förälskad, och lämnar allt. Genom Torbjörn introduceras hon för den revolutionära aktionsgruppen Rebellerna. I början är allting mest lekfulla upptåg, men steg för steg förändras både hon och rörelsen, och drömmen om att förändra världen blir en mardröm.



## Sirenernas sång

Av Emilia Hart

2019. Lucy flyr till sin syster i New South Wales i hopp om att Jess kan hjälpa henne att förstå de starka och levande drömmar som drabbat henne på sistone – men hennes syster är försvunnen. 1800: Mary och Eliza tvingas ombord på ett fångskepp till Australien. Ju längre bort de färdas från allt de känner och älskar, desto mer börjar märkliga och oförklarliga förändringar ske i deras kroppar. En andlöst gripande berättelse om kvinnlig styrka.



## Skammen vi ärvde

Av Elin Ylvasdotter

En kärlek mot alla odds. När Ruth och Carl möts i Uppsala 1942 dras de till varandra med en kraft de inte kan stå emot – trots att världen runt dem slits sönder av krig, hat och förföljelse. Hon bär på en ständig rädsla för att avslöjas. Han på en skam över sin egen familjs övertygelse. Tillsammans försöker de skapa ett liv, men priset blir högt.



## Solroshuset

Av Adriana Allegri

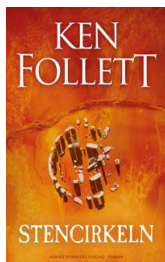
I en sömnig tysk by lever Allina ett till synes idylliskt liv. Men året är 1939, Adolf Hitler sitter vid makten och Allinas familj bär på en hemlighet. Hennes biologiska mor var judinna, vilket gör henne till en Mischling i nazisternas ögon. En ödesdiger natt förlorar hon allt och tvingas i tjänst som sjuksköterska i en statligt driven barnfabrik. Där blir hon vittne till Heinrich Himmlers skoningslösa experiment och bestämmer sig för att inte bara rädda sig själv, utan också barnen i sin vård.



## Sophias hopp.

Av Corina Bomann

Berlin 1926. Det är först när Sophia står ansikte mot ansikte med sin älskade som hon inser den hårda verkligheten: hon kommer att få uppfostra deras ofödda barn ensam som ogift kvinna. Hon flyr med sin väninna till Paris. Där får hon en möjlighet som känns nästan överklig. Den legendariska Helena Rubinsteinfascinerar både av Sophias karisma och en av hennes handgjorda krämer. Då kommer Rubinstein med ett erbjudande Sophia inte kan motstå.



## **Stencirkeln** **Av Ken Follett**

Midsommartid för 4 500 år sedan. Flintbrytaren Seft är på väg till marknaden för att byta flinta och leta upp Neen, flickan han älskar. Neens syster Joia är prästinna och en självklar ledare. Som barn förtrollades hon av midsommarceremonierna och nu drömmer hon om att skapa ett storslaget monument, byggt av gigantiska stenar. Visionen om stencirkeln förenar Joia och Seft, och blir deras stora livsuppgift.



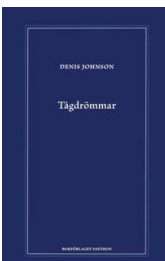
## **Så som jag minns det** **Av Christina Erikson**

Svartå, 1854. Här lever den åldrande grevinnan Magdalena von Rosenstråle ensam med sitt tjänstefolk. När den unga Christina anländer som sällskapsfröken, anar hon snart att allt inte står rätt till. Bakom grevinnans vresiga sätt och tilltagande glömska döljer sig en historia som vill fram i ljuset. Genom gamla dagböcker berättar Magdalena om sin ungdom – och om kärleken hon förlorade. Första delen i andra trilogin om kvinnorna på Svartå herrgård.



## **Tolv andetag till sjön** **Av Pauline Riccius**

När Ingrid skickas till ett avlägset sanatorium för tuberkulossjuka rycks hon samtidigt bort från sitt liv, sin kärlek och sin framtid. Men till sanatoriet kommer också en annan ung kvinna. Doktorinnan Karin, som hoppats att livet som gift ska ge mer frihet och självständighet, har svårt att fylla dagarna med något meningsfullt. Utan en tydlig uppgift på sanatoriet, blir Ingrid den ljuspunkt som får henne att känna sig levande. Första delen i *Sanatoriesviten* som utspelar sig i skuggan av krig, sjukdom och undertryckta drömmar.



## **Tågdrömmar** **Av Denis Johnson**

Berättelsen om den amerikanska västerns historia och landskap, de kärva skogsarbetarna och brobyggarna, och även hur denna livsstil försvinner. I centrum står Robert Granier, en daglönare i början av 1900-talet. Det är i allt väsentligt en vanlig man som lever i ovanliga tider. Genom hans liv skildras inte bara en människas personliga förluster utan också det sätt som USA omvandlas i stort.

# Välkommen till Sjukhusbiblioteken i Värmland

## **Karlstad**

010-831 51 44

[sjukhusbiblioteket.karlstad@regionvarmland.se](mailto:sjukhusbiblioteket.karlstad@regionvarmland.se)

## **Arvika**

010-831 20 76

[sjukhusbiblioteket.arvika@regionvarmland.se](mailto:sjukhusbiblioteket.arvika@regionvarmland.se)

## **Torsby**

010-834 74 05

[sjukhusbiblioteket.torsby@regionvarmland.se](mailto:sjukhusbiblioteket.torsby@regionvarmland.se)

[www.regionvarmland.se/sjukhusbibliotek](http://www.regionvarmland.se/sjukhusbibliotek)