

Historiska romaner

Lästips från sjukhusbiblioteket



Sjukhusbiblioteken i Värmland
November 2023



Lyssna på ljudböcker & läs e-böcker i din mobil - helt gratis

En del av böckerna i denna lista finns som e-böcker eller e-ljudböcker i appen Biblio. Det är gratis att lyssna & läsa, det enda du behöver är ett lånekonto hos oss på Sjukhusbiblioteken.

Historisk roman är en roman med historiskt innehåll. Det är en skönlitterär genre med handlingen förlagd till förfluten tid och där den historiska miljön stämmer överens med kända fakta och vedertagna teorier från vetenskapligt håll. Huvudpersonerna är däremot ofta påhittade. *Wikipedia*

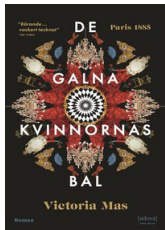
Denna broschyr med lästips innehåller ett urval av allt som finns att läsa inom genren. Det är Sjukhusbiblioteken i Värmland som gjort broschyren och böckerna finns att låna hos oss. Det vi tipsar om kan även finnas som ljudböcker och e-böcker.



Bergets stjärnor (2019)

Av Jojo Moyes

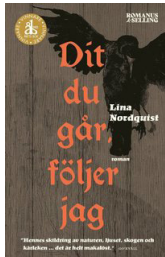
När Kentucky på 1930-talet efterlyser frivilliga kvinnor till att bli ridande bibliotekarier anmäler sig Alice. Det blir ett sätt för henne att komma ut ur det instängda hemmet. Arbetet som en av Kentuckys Ridande Bibliotekarier blir strapatsrikt med beväpnade hembrännare och giftormar, översvämningar och snökaos. Berättelsen bygger på verkliga händelser.



De galna kvinnornas bal (2022)

Av Victoria Mas

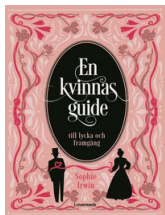
Paris, 1885. På sjukhuset Salpêtrière visar doktor Charcot upp kvinnliga patienter för publik, kvinnor som anses galna, sjuka eller bara besvärliga. De har lagts in av fäder, bröder och makar. Varje år anordnas en bal på sjukhuset som den parisiska societeten är inbjuden till.



Dit du går följer jag (2022)

Av Lina Nordquist

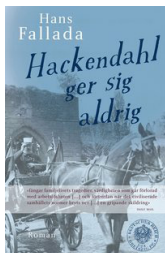
Vid sekelskiftet 1900 flyr Unni, Armod och lille Roar från Norge till Hälsingland, där de bosätter sig i ett ödetorp. Sjuttio år senare planerar Kåra begravningen för sin svärfar Roar. Vad var det egentligen som hände för länge sedan, när Roars föräldrar kom till huset?



En kvinnas guide till lycka och framgång (2023)

Av Sophie Irwin

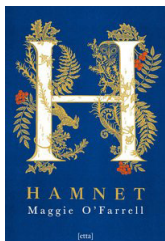
Miss Kitty Talbot behöver hitta en rik man att gifta sig med för att lösa familjens skulder. I London tar hon sikte på Archie de Lacy som faller pladask, men hans storebror James Radcliffe ser Kitty som en lycksökerska och vägrar tillåta ett giftermål.



Hackendahl ger sig aldrig (2018, 1940)

Av Hans Fallada

Gustav Hackendahl är en stolt innehavare av ett hyrverk med ett trettiotal hästdroskor i Berlin. Han är en sträng man vilket innebär att barnen så småningom vänder sig mot honom. Så bryter kriget ut och allt som Hackendahl trott på faller samman. Hackendahl ger sig aldrig utspelar sig från tiden före första världskriget till Weimarrepubliken och en gryende nationalsocialism.



Hamnet (2020)

Av Maggie O'Farrell

En fattig latinlärare och hans fru har tre barn, Susanna och tvillingarna Hamnet och Judith. Pesten härjar och när tvillingsystern blir svårt sjuk ger sig den elvaåriga Hamnet ut för att hämta hjälp, men i stället är det han själv som dör. Fyra år senare skriver hans far tragedin Hamlet.



Herravälde (2019)

Av Elin Olofsson

Efter makens slaganfall 1921 får Alice kliva in som direktör i hans ställe. Bara för att upptäcka att allt är ett luftslott. Hon träffar Thomasine, som efter ett möte med Anders Zorn bestämt sig för att bli konstnär. Kan hon vara Alice till hjälp? Samtidigt säljer pigan Brita uppgifter om sin arbetsgivare till tidningsmannen Gustav. Tre kvinnor kämpar för frihet.



Hoppets tåg (2021)

Av Viola Ardone

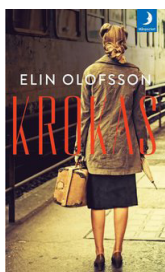
Nöden är stor i efterkrigstidens Syditalien. Sjuårige Amerigo sätts, tillsammans med tusentals andra barn, på ett tåg mot Bologna för att under en period få en bättre tillvaro. En dag är det dags att återvända till fattigdomen i Neapel men omställningen blir för stor och han rymmer tillbaka till Bologna. Många år senare återvänder Amerigo till Neapel för att begrava sin mor.



Den konserverade änkan (2022)

Av Helene Gullberg

1779 är Sara nygift med den dubbelt så gamla Georg Haupt, möbelkonstnär. Fem år senare är hon änka, har sju barn och är ansvarig för den berömda verkstaden. Hon förväntas gifta om sig – bli konserverad – men är inte särskilt tilltalad av tanken. Romanen är baserad på verkliga personer och händelser.



Krokas (2017)

Av Elin Olofsson

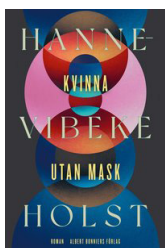
I september 1949 kommer den unga tyska kvinnan Uli Hartmann till Krokoms tågstation. Med sig har hon en bunt brev skrivna av en Elsa Pettersson som ska bo i Krokoms. Uli vill fråga Elsa vad som egentligen hände mellan henne och Ulis älskare Hansi, som deserterade och dog i Norge under kriget.



Kvinna sedd bakifrån (2022)

Av Jesper Wung-Sung

1891 gifter sig konstnären Vilhelm Hammershöi med en kollegas syster, Ida Ilstedt. De reser i Europa för att leta motiv men har sin fasta punkt i Köpenhamn. Vilhelm kommer att bli känd som interiör- och porträttmålare och Ida står ofta modell.



Kvinna utan mask (2023)

Av Hanne-Vibeke Holst

Skulptören Sonja Ferlov var en del av den avantgardegrupp som på 1930-talet introducerade abstrakt konst och surrealism i Danmark. Vi får i romanens form följa Sonja under hennes ungdomsår och vuxenblivande i Köpenhamn och Paris, i hennes konstnärliga sökande och hennes relationer, vänskap och kärlek.



Lejonburen (2021)

Av Ulrika Kärnberg

Drottning Kristina är ett barn, ständigt påpassat och med en mängd förväntningar på sig. Hon uppfostras av kanslern Axel Oxenstierna för att ta över styret när hon har åldern inne, men förväntas framför allt bli ett gynnsamt parti. Vad hon själv vill är det ingen som tänker på, förrän hon tillträder tron och själv börjar fatta beslut om hur hon vill leva sitt liv.



Lucrezias porträtt (2022)

Av Maggie O'Farrell

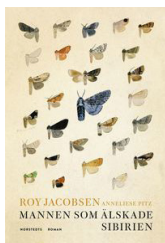
Florens, 1550-tal. Den tonåriga Lucrezia de Medici är en av storhertigens döttrar. När en av hennes äldre systrar oväntat dör, blir hon tvungen att gifta sig i hennes ställe. Hon inser snart att det är hennes ansvar att se till att det finns en arvinge som kan säkra familjens framtid vid makten.



Ett lyckligare år (2022)

Av Jonas Gardell

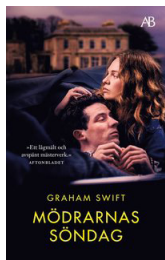
Ett lyckligare år är den gripande berättelsen om de unga studenterna Pontus och Herman och deras omöjliga kärlek under andra halvan av 1800-talet. Det är också berättelsen om några modiga ungdomar i en liten stad i Mellansverige under andra halvan av 1900-talet som bestämmer sig för att också de har rätt till lycka.



Mannen som älskade Sibirien (2020)

Av Roy Jacobsen och Anneliese Pitz

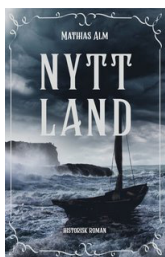
Fritz Dörries (1852-1953) var en tysk vetenskapsman och äventyrare. Han reste jorden runt och fångade vilda djur och samlade växter och fjärilar som sändes till museer i Europa. Romanen berättar Dörries historia som bestod av farliga strapatser och nya upptäckter, i en tid då det fortfarande fanns vita fläckar på kartan.



Mödrarnas söndag (2017)

Av Graham Swift

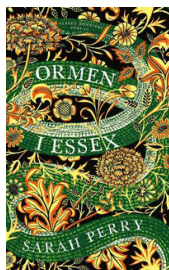
30 mars 1924. Det är ”mödrarnas söndag”, dagen på året då tjänstefolket får ledigt för att åka hem. En som inte åker hem är den föräldralösa Jane Fairchild, som i stället möter sin älskare i granngodset som ekar tomt efter att bröderna dog i första världskriget. Det som händer sedan ändrar deras liv för alltid – med ekon fram till vår tid.



Nytt land (2019)

Av Mathias Alm

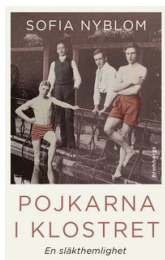
1874 är den finska landsbygden utarmad efter år av missväxt och svält. Drömmen om ett bättre liv för sig och familjen resulterar i att Aksel sätter sig i båten och börjar ro mot Sverige. Familjen lämnar han kvar till dess att han har byggt upp en tillvaro för dem i det nya landet. Berättelsen är baserad på en sann historia.



Ormen i Essex (2018)

Av Sarah Perry

London 1893. Cora Seaborne är fortfarande ung men har just blivit änka, och nu förväntar sig omgivningen att hon ska dra sig tillbaka. Hon bestämmer sig dock för att lämna storstaden för landsbygden i Essex, där rykten om ett mystiskt odjur har skapat masshysteri hos lokalbefolkningen.



Pojkarna i klostret: en släkthemlighet (2021)

Av Sofia Nyblom

Berättelsen utgår från författarens farfar, som tillsammans med sin bror skickades till en österrikisk klosterskola när de var 10 respektive 11 år gamla. När första världskriget bryter ut blir pojkarna fast i Österrike. Terror och övergrepp dominerar livet i klostret och inte förrän våren 1919 tar sig bröderna hem genom ett Europa som härjas av revolution, svält och en pandemi: spanska sjukan.



Skymning 41: roman från en krigstid (2023)

Av Kjell Westö

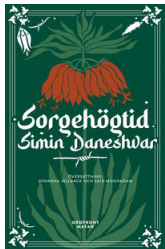
Det är 1940 och Vinterkriget pågår. Helsingforsbon och journalisten Henry Gunnars är utsänd för att skildra krigets vedermödor, men bara på ett sådant sätt som ger finnarna råg i ryggen. Samtidigt är hans fästmö, skådespelaren Molly Timm på turné i Sverige. När de återses efter krigsslutet samma år är de på olika sätt märkta av kriget och det påverkar deras relation.



Snart har sommarn blommat ut (2022)

Av Karin Collins

Snart har sommarn blommat ut handlar om livet i Hangö före och under vinterkriget. När de första ryska bomberna faller måste Hangöborna bestämma sig för om de ska lämna staden eller stanna kvar och möta en mycket osäker framtid.



Sorgehögtid (2022)

Av Simin Daneshvar

I Sorgehögtid får vi följa familjen Shiraz inför ockupationen av Iran under slutet av andra världskriget. Zaris relativt enkla och lyckliga liv förvandlas mer och mer till en kamp för att skydda sin familj och hon tvingas gå utanför den strikta kvinnorollen.

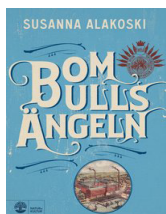
Böcker som ingår i en serie



Barnbruden (2013)

Av Anna Laestadius Larsson

1774 kommer den femtonåriga Hedvig Elisabeth Charlotta till Sverige för att gifta sig med Karl, bror till Gustav III. Hon förväntas skänka landet en hett efterlängtdad tronarvinge. Del 1 i en serie som handlar om kvinnorna vid Gustavs III hov.



Bomullsängeln (2019)

Susanna Alakoski

När Hilda som ung råkar ”i olycka” blir hon utslängd hemifrån och hamnar så småningom på bomullsfabriken i Vasa. Hon blir en bomullsängel. Boken är den första i en serie om kvinnors liv och arbete, kärlek och längtan i Finland och Sverige under hela nittonhundratalet.



De fenomenala fruntimren på Grand Hotel (2023)

Av Ruth Kvarnström-Jones

De fenomenala fruntimren på Grand Hotel är den första delen i den nya serien Stockholms pärlor där vi får möta historiens kvinnor i huvudstadens mest spektakulära byggnader. I denna första del får vi möta bl a Wilhelmina, Ottilia, Margareta och Karolina som alla arbetar på Grand Hotel i början av 1900-talet.



Havets hundar (2019)

Av Agneta Arnesson Westerdahl

Mitt i natten ger sig en blåslagen Saga i väg hemifrån. Under sin flykt kommer hon i kontakt med havshundarna, vikingatidens människohandlare. Denna dramatiska vikingaserie är förlagd till 800-talet och berättar om både rövarfärder efter guld och trälar och vardagslivets bekymmer.



De kom från öar (2021)

Av Malin Haawind

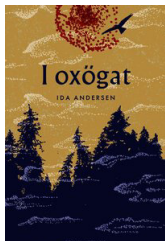
1945 arbetar artonåriga Dagmar som spritkassörska på hotellet i Slite. En dag lägger ett fartyg till i Slite hamn och besättningen inkvarteras på hotellet. En av dem är sjömannen Holger från Tjörn. De börjar prata och snart spirar förälskelsen. Det finns tre böcker i serien om Dagmar och Holger.



En ny tid (2021)

Av Katrine Wessel

En ny tid är första delen i serien om överklassfamiljen Winther. Handlingen utspelar sig i Trondheim och tar sin början i slutet på 1800-talet. Vi får följa kvinnorna i familjen Winther och de människor de har runt sig. Det bjuds på kärlek, dramatik och hemligheter.



I oxögat (2019)

Av Ida Andersson

I den småländska bygden lever drängen Emil och pigan Ida. De möts en midsommarnatt och det blir början på ett liv med kärlek och bekymmer, hopp och förtvivlan. Vid denna tid, i mitten på 1700-talet, uppförs ett glasbruk i bygden som får namnet Kosta.



Rebellen (2023)

Av Gustaf Skördeman

Rebellen är den första delen av tre i en serie om familjen Vasa och utspelas åren 1518-1523. Det handlar om makt, förbjuden kärlek, krig och frihetskamp, om osannolika men sanna händelser.



Räkna hjärtslag (2021)

Av Katarina Widholm

Den sjuttonåriga Betty kommer 1937 till Stockholm från Hudiksvall för att tjäna som piga. Det är långa arbetsdagar med städning, tvätt, matlagning och att vara till pass. Mannen i huset är nazist och frun missar aldrig ett tillfälle att kritisera Betty. Tursamt nog får hon en vän i grannens hembiträde.



Skuld. Akko 1291 (2022)

Av Niklas Krog

I Akko rasar slutstriden mellan de kristna korsfararna och muslimerna. En av korsfararna är sergant Orm Junger som plågas av svåra minnen från sitt hemland. Skuld är baserad på verkliga historiska händelser och är den första delen i Legenden om Orm Junger.



Sågverksungen (2010)

Vibeke Olsson

I åtta delar får vi följa Bricken från liten elvaårig ströflicka på Svartvik, ett av sågverken runt Sundsvall, till äldre kvinna vars levnad närmar sig sitt slut. Det blir en berättelse om ett liv fyllt av hårt slit, flera kärlekar och många barn.



Vajlett och Rut

Av Karin Alfredsson (2018)

Vajlett arbetar som fröken i den lilla byskolan Granträskåsen i Västerbottens inland. Byn präglas av religiös intolerans vilket påverkar hennes arbete i skolan. Till byn har det kommit en ny postfröken, Rut. Hon är den enda kvinnan i byn som är kortklippt. Vajlett och Rut inser snart att de har känslor för varandra. Första delen i serien om Vajlett och Rut.

Välkommen till Sjukhusbiblioteken i Värmland

Karlstad

010-831 51 44

sjukhusbiblioteket.karlstad@regionvarmland.se

Arvika

010-831 20 76

sjukhusbiblioteket.arvika@regionvarmland.se

Torsby

010-834 74 05

sjukhusbiblioteket.torsby@regionvarmland.se

www.regionvarmland.se/sjukhusbibliotek