



BARN OCH UNGDOMAR I TRAFIKEN



*Det här temabladet innehåller Mediecenter Värmlands - Barn och ungdomar i trafiken!
Filmerna är direktlänkade till SLIPlay – ctrl-klicka på titeln och strömma/beställ!*

OM MEDIECENTER VÄRMLAND

Mediecenter Värmland är länets gemensamma mediebank!
Här kan alla medlemmar, från barnomsorg till vuxenfortbildning,
avgiftsfritt välja bland cirka 25.000 titlar.



Mediecenter Värmland tillhandahåller inköpt film, UR:s radio/tv-program, pussel & spel och robotar.
Hos oss kan du även beställa talböcker – vi har tillgång till mer än 100.000 böcker från Legimus.

HUR BESTÄLLER JAG?

Du hittar hela vårt utbud i vår internetkatalog sliplay.se/mediecentervarmland.

För att strömma eller beställa material via webben måste du skapa ett konto!
Har du några funderingar, ring oss på 010-833 10 60 eller skicka en e-post till
mcv@regionvarmland.se

OBS! Dina elever kan också göra konto på SLIPlay och strömma själva! (elevinloggning)

Gör så här för att skapa konto:

Gå till sliplay.se/mediecentervarmland. Klicka på "Bli medlem här". Fyll i dina uppgifter och klicka på "gå vidare". Du får nu en e-post med en länk som du ska följa. Där får du fylla i ytterligare några uppgifter samt välja lösenord. När du sparat är din registrering klar och så fort vi godkänt din registrering (under kontorstid) kan du börja använda ditt konto.

Du kan också välja något av de single-sign-on-alternativ som finns – ytterligare information om hur du gör hittar du [här!](#)

Dina elever kan också göra egna konton på sliplay.se/mediecentervarmland. och strömma programmen direkt i sina datorer, smartphones eller iPads. En annorlunda läxa kanske...?
De skapar sina konton på samma sätt som pedagogerna och när detta är klart måste du godkänna deras konto. Du hittar deras ansökningar under "elevregistreringar" på din SLI-Play-inloggning (under ditt namn). OBS! Godkänn bara de elever som är dina!

[Här hittar du en lathund för dina elever!](#)

Filmerna är sorterade efter målgrupp!

Målgruppen är en rekommendation från oss och leverantören. Det är du som pedagog som avgör för vilka åldrar du vill visa filmen!

FILMER:



[Muy i trafiken](#)

Vi beger oss ut och lär oss hur man tar sig fram i trafiken. Det finns mycket att tänka på! Hur ska man hålla reda på allt? De två breakdansarna bandspelaren Megahertz och ugglan LeWow följs ibland åt av vännerna Yee-Haa och Minnet. Vi följer med när de hjälps åt att ta sig fram i olika situationer i trafiken. De lyckas alltid hitta en anledning att dra igång en rytm och dansa

electric boogie. Med hjälp av musik och ramsor får barn i förskolan lära sig om hur man betar sig ansvarsfullt i trafiken. Figurerna hittar på ramsor och sånger om vad de håller på med. Stämningen är lekfullt utforskande och tanken är att uppmuntra barnen till att delta och sjunga med och på så vis lära sig trafikvett. Finns även [syntolkat](#) samt [teckenspråkstolkat](#).

Speltid: 7x4 min. **Målgrupp:** 0–5 år. **Utförande:** Strömmande



[Trygg i trafiken – Gå](#)

Syftet med filmen är att eleven kär sig trafikregler för att säkert gå i trafiken. Barnen Enya och Alvin har fått i uppgift i skolan att lära sig vägmärken och hur man går i trafiken. De träffar vännen Ola (Selmén) som hjälper dem att förstå med hjälp av olika exempel och händelser hur man tar sig fram i trafiken. Bland annat får de veta hur man går på en gemensam cykel- och gångbana, hur man

betar sig vid en järnvägsövergång och hur man går över olika vägar på ett säkert sätt. Filmens manus har utarbetats med hjälp av bl.a. NTF - Nationalföreningen för Trafiksäkerhetens Främjande. Till filmen följer en lärarhandledning utarbetad av lärare som undervisar inom trafikämnet i grundskolan. - Hur ska man gå på en gemensam gång- & cykelbana? - Hur ska man gå över en gata? - Varför får man inte gå på en motorväg? - Varför är det bra att gå till skolan? - Vilka vägskyltar är viktigast för en gångtrafikanter?

Speltid: 12 min. **Målgrupp:** från 6 år. **Utförande:** Strömmande

Trygg i trafiken - Cykla



Syftet med filmen är att eleven lär sig trafikregler för säker cykling i trafiken. Barnen Enya och Alvin har fått i uppgift i skolan att lära sig vägmärken och hur man cyklar i trafiken. De träffar vännen Ola (Selmén) som hjälper dem att förstå med hjälp av olika exempel och händelser hur man tar sig fram med cykel i trafiken. Bland annat får de veta skillnaden mellan cykelpassage och cykelöverfart, hur man

cyklar på en gemensam cykel- och gångbana, hur man betar sig vid en järnvägsövergång och hur man med hjälp av äggexemplet förstår hjälmens betydelse med mera. Filmens manus har utarbetats med hjälp av bland annat NTF-Nationalföreningen för Trafiksäkerhetens Främjande. Till filmen följer med en lärarhandledning utarbetad av lärare som undervisar inom trafikämnet i grundskolan.

Speltid: 14 min. **Målgrupp:** från 6 år. **Utförande:** Strömmande



Gatsmart

Att börja röra sig i trafiken på egen hand, om det så är till fots, på cykel eller i kollektivtrafiken, kan upplevas som en ny frihet men det är också ett nytt ansvar. Vi möter barn som berättar om sina erfarenheter av trafiksituationen där de bor. Hur ser vägen till skolan ut? Vilka trafikfaror finns? Vad skulle kunna göra vägen säkrare, och hur kan man påverka dem som bestämmer?

Programmen tar också upp trafikregler och beteenden.

Speltid: 5x13 min. **Målgrupp:** från 6 år. **Utförande:** Strömmande.

Gatsmart – lätt version

Att börja röra sig i trafiken på egen hand oavsett om det är till fots, på cykel eller i kollektivtrafiken, innebär en ny frihet – men också ett nytt ansvar. Vi får exempel på hur man betar sig säkert i trafiken och får träna på att identifiera olika risker. Vi får lyssna och gissa trafikljud, lära oss regler för cyklist, se hur barn och unga tar sig till skolan i olika delar av världen och förstå varför är det viktigt att ha reflexer i mörkret.

Speltid: 4x2 min. **Målgrupp:** från 6 år. **Utförande:** Strömmande.

Enkla trafikregler

Vår trafikmiljö är snabb och intensiv. Det är mycket att tänka på för att man ska klara sig bra i trafiken som ung. Filmerna lär barn att uppträda rätt i trafiken. De får lära sig trafikregler, viktiga trafikskyltar och hur man uppträder i trafiken på ett säkert sätt. Filmen är indelad i sex avsnitt: Till fots, På cykel, Vid järnvägar, Åka buss, Vägs skyltar, Reflexer.

Speltid: 18 min. **Målgrupp:** från 6 år. **Utförande:** Strömmande.



[Reflex – din säkerhet i trafiken](#)

När man blir tonåring är det viktigt att vara tuff och "inne". Att gå runt med reflexer känns inte coolt alls . . . Det här upptäcker lillebror Anton när han ser sin svartklädda storebror i hallen, på väg ut i mörkret. Anton berättar för storebror hur farligt det är att gå ut i mörker, och vi får se vad som hände den dagen då han fick träffa en polis som berättade allt om reflexer. Men som den

envisa tonåring storebror är vill han bara ut, och struntar i lillebrors kloka tankar. Då kommer Anton på hur han ska få sin bror att lyssna, och plötsligt befinner sig de båda i en fartfylld musikvideo. Där Anton med sång, dans och hip-hop- moves äntligen lyckas få sin bror att lyssna till varför reflexer är så viktigt. Filmens syfte: - Att visa hur viktigt det är att bära reflex - Att visa hur man ska bära dem - Tydliggöra hur dåligt man syns utan reflexer

Speltid: 12 min. **Målgrupp:** från 6 år. **Utförande:** Strömmande.



[Reflexer – så syns du i mörkret](#)

Vi bor i ett land där det blir mörkt varje höst och vinter - då är det viktigt att synas i trafiken! Varje år sker många olyckor för att bilförare inte ser fotgängare. Det kan också vara farligare på platser där du tror att du syns. Det här utbildningsklippet handlar om varför du behöver ha reflex när det är mörkt. Du får lära dig om olika slags reflexer och hur väl de syns.

Speltid: 5 min. **Målgrupp:** från 7 år. **Utförande:** Strömmande.

[Evas funkarprogram - Cykel](#)

Evas funkar-program är en serie för barn från förskola och uppåt där Eva Funck tar reda på hur saker och ting fungerar. Hur fungerar planetväxeln i navet på en cykel och hur ser fotbromsen ut inuti? Eva berättar allt om hur cykeln funkar! Med hjälp av sina förstorade modeller visar och förklarar hon på ett lättfattligt sätt hur olika saker i vår omvärld fungerar.

Speltid: 14 min. **Målgrupp:** från 7 år. **Utförande:** Strömmande.

**Du vet väl att eleverna kan göra egna konton och strömma media?
Här hittar du en [lathund till elevkonto på SLIPlay!](#)
En annorlunda läxa kanske?**



Att döda ett barn

Dagerman fick i uppdrag av Nationalföreningen för trafiksäkerhetens främjande i uppdrag att skriva en avskräckande berättelse i kampen mot trafikolyckor. Det resulterade i denna starka historia om en liten pojke som en idyllisk sommardag blir påkörd av en bil. För filmatiseringen står Stellan Skarsgård och Björne Larsson. Berättare är Stellan Skarsgård. Bygger på en novell av Stig Dagerman. OBS! Den gamla versionen från 1953 finns att strömma på www.filmarkivet.se!

Speltid: 8 min. **Målgrupp:** från 13 år. **Utförande:** Strömmande.

Länge leve livet

En film om livet, livsglädje och framtidstro, men framförallt om drömmar som aldrig blev uppfyllda och om val som aldrig borde gjorts. Det här är en film om rattfylleri och dess värsta konsekvenser. Vi möter tre tragiska berättelser ur verkligheten. Onödiga händelser som för alltid förändrar liv! Med filmen följer ett dialogunderlag som ger tips och idéer inför samtal samt exempel på värderingsövningar. En film från projektet Don't drink and drive. Filmen deponerad av Trafikverket.

Speltid: 26 min. **Målgrupp:** från 14 år. **Utförande:** Strömmande.



Farväl lillebror – två olyckor, två livsöden

Båda hade en lillebror. Båda förlorade honom för alltid på grund av en berusad bilförare. Filmen bygger på två människors berättelser ur verkligheten. Den ena är Marie, vars lillebror Erik var på väg till en innebandyträning när han blev påkörd och dödad av en rattfyllerist. Erik skulle precis fylla 14 år. Den andre är Peder som själv körde ihjäl sin vuxne lillebror. Trots att

båda visste att Peder druckit satte de sig i bilen och körde. Så gick allt fel och olyckan var ett faktum. När Peder vaknade upp på intensivvården fick han veta att hans lillebror var död. Filmen börjar med en reklamfilm "Fyllehunden" och avslutas med intervjuer med personer kring Peders olycka.

Speltid: 19 min. **Målgrupp:** från 14 år. **Utförande:** Strömmande.

Vi fick låna en ängel

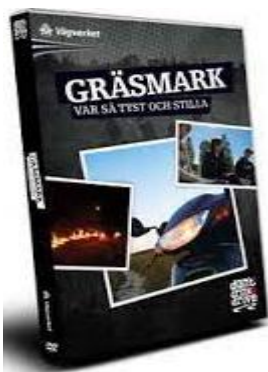
Det sker två begravningar i veckan året runt på grund av alkohol i trafiken. Familjen Bergendahl är en av de familjer som drabbades när den 13-åriga Erik döddes av en rattfyllerist när han var på väg till sin innebandyträning den 23 oktober 2001. Men det är inte bara de närmaste som drabbas. Släkt, vänner, bekanta, ett helt samhälle påverkas när något så tragiskt inträffar. Händelser som sätter djupa spår för resten av livet hos de som drabbas. Vi fick låna en ängel är en kortversion av Tv-dokumentären med samma namn. Filmen är en hyllning till live, det goda valet och visar på de fruktansvärda konsekvenser en rattfylld kan få. Filmen deponerad av Trafikverket.

Speltid: 12 min. **Målgrupp:** från 14 år. **Utförande:** Strömmande.

Ett ödesdigert val

Det här handlar om att göra ett dåligt val. Om konsekvenserna av ett sådant val. Det här handlar om rattfylla. Du möter Magnus som bara efter en kilometer går av vägen och kamraten Fredrik skadas för livet. Vi träffar Jan Runar som efter tio öl kör av vägen och voltar. Efter några sekunder ser han sin kamrat bli innebränd i bilen. Du möter också Matthias som tillsammans med sin bästa vän tog några öl innan de satte sig i bilen för att köra till McDonalds. Matthias fick sladd och träffade en lyktstolpe. Bilen klövs och kompisen dödades. Filmen deponerad av Trafikverket.

Speltid: 16 min. **Målgrupp:** från 14 år. **Utförande:** Strömmande.



Gräsmark var så tyst och stilla

Sommarens ljusaste natt förvandlades till mörker. Berättelsen i den här filmen är sann. Allt blev så tyst och stilla. Den där dagen då livet förändrades i lilla Gräsmark i Värmland. I filmen möter du ungdomar som var med den ödesdiga midsommarnatten, när det som inte fick hända - hände. På grund av att man gjort det dåliga valet att köra moped berusad. De skulle bara ta en sväng ner mot samhället. De hade druckit. Filmen är en startpunkt för fortsatta diskussioner om mopedkörning och risker.

Speltid: 15 min. **Målgrupp:** från 14 år. **Utförande:** Strömmande.

PUSSEL OCH SPEL

1,2,3 Trafikspel

Spelarna kastar tärningen och flyttar sina figurer på spelbrädet för att komma till förskolan. På spelbrädet finns ett landskap med trafikerade vägar, övergångsställe, korsningar etc. Barnen behöver välja mellan kortare väg med flera dolda faror, eller säkrare väg. Spelet ger en bra utgångspunkt för diskussioner om trafik och omvärlden. OBS! Endast för utvärdering! Se leverantörens hemsida för mer info!



Lär dig trafikspelet

Loppet är igång för att nå färdmålet! Rör dig säkert genom trafiken. Vem vinner den eftertraktade pokalen som den skickligaste trafikanten får? Ett gäng kompisar är på väg hem från skolan. De tävlar om vem som kan göra sina uppgifter snabbast och därmed komma hem först. Använd dina steg på ett klokt sätt och svara på trafikrelaterade frågor korrekt. Du kan fritt flytta vägmärken vilket gör varje spelomgång ny och utmanande. Pokalen till den skickligaste trafikanten hägrar så försök komma först till mål!

LÄNKTIPS



[Cykelfrämjandet](#)

Här kan du läsa om hur man arbetar med att främja cykling för bättre miljö, hälsa och för att få en säker trafikmiljö i hela landet.

[Svenska cykelsällskapet](#)

Vilka cykelförhållanden finns i Sverige? Hur man kan använda cykeln som ett arbetsredskap och ett semesterfordon?

<https://goodies.nu/pyssel/trafikmarken/>

Pysselblad med trafikmärken. Skriv ut bladen och försök lista ut vad märkena innebär.

[Transportstyrelsen/vägmärken](#)

Sveriges vägmärken och andra anordningar.

[NTF \(Nationalföreningen för trafiksäkerhetens främjande\) Trafiken i skolan](#)

På denna sida hittar du lektionsförslag för alla åldrar, filmer och andra tips som du kan jobba med i undervisningen.

[Trafikverket \(TSV\)](#)

Trafikverkets uppdrag är att ansvara för den långsiktiga infrastrukturplaneringen för vägtrafik, järnvägstrafik, sjöfart och luftfart samt för byggande och drift av statliga vägar och järnvägar.

[Trafikkalendern](#)

Trafikkalendern vill inspirera och stödja skolans personal att arbeta med trafikfrågor som en del av lärandet för hållbar utveckling. Att integrera trafik i olika ämnen ger eleverna förutsättningar att reflektera över hur transportsystemets utformning och funktion påverkar vår miljö, hälsa och trafiksäkerhet. Sådana kunskaper ökar möjligheterna att kunna påverka sin egen och andras framtid. Ambitionen är att trafikundervisning ska vara roligt, intressant och utvecklande.

[Älgskadefondsföreningen/junior](#)

Älgskadefondsföreningens sida med spel och pussel kopplat till djur i trafiken.