

Länets gemensamma mediebank

MEDIECENTER VÄRMLAND



SPRÅK - TYSKA



*Det här temabladet innehåller Mediecenter Värmlands filmer inom ämnet Tyska!
Filmerna är direktlänkade till SLI – ctrl-klicka på titeln och strömma/beställ!*

OM MEDIECENTER VÄRMLAND

Mediecenter Värmland är länets gemensamma mediebank!
Här kan alla medlemmar, från barnomsorg till vuxenfortbildning, avgiftsfritt välja bland cirka 25.000 titlar.



Mediecenter Värmland tillhandahåller inköpt film, UR:s radio/tv-program, pussel & spel och robotar. Hos oss kan du även beställa talböcker – vi har tillgång till mer än 100.000 böcker från Legimus.

HUR BESTÄLLER JAG?

Du hittar hela vårt utbud i vår internetkatalog sliplay.se/mediecentervarmland.

För att strömma eller beställa material via webben måste du skapa ett konto!
Har du några funderingar, ring oss på 010-833 10 60 eller skicka en e-post till mcv@regionvarmland.se

OBS! Dina elever kan också göra konto på SLIPlay och strömma själva! (elewinloggning)

Gör så här för att skapa konto:

Gå till sliplay.se/mediecentervarmland. Klicka på "Bli medlem här". Fyll i dina uppgifter och klicka på "gå vidare". Du får nu en e-post med en länk som du ska följa. Där får du fylla i ytterligare några uppgifter samt välja lösenord. När du sparar är din registrering klar och så fort vi godkänt din registrering (under kontorstid) kan du börja använda ditt konto.

Du kan också välja något av de single-sign-on-alternativ som finns – ytterligare information om hur du gör hittar du [här!](#)

Dina elever kan också göra egna konton på sliplay.se/mediecentervarmland och strömma programmen direkt i sina datorer, smartphones eller iPads. En annorlunda läxa kanske..?
De skapar sina konton på samma sätt som pedagogerna och när detta är klart måste du godkänna deras konto. Du hittar deras ansökningar under "elevregistreringar" på din SLI-Play-inloggning (under ditt namn). OBS! Godkänn bara de elever som är dina!

[Här hittar du en lathund för dina elever!](#)

Målgruppen är en rekommendation från oss och leverantören. Det är du som pedagog som avgör för vilka åldrar du vill visa filmen!

Välja språk – Tyska

Ny serie om att välja språk!

Presentation av de språk som elever i årskurs 5 väljer mellan - franska, spanska och tyska. Vad är spännande med de respektive språken? Var talas de? Och vad är hela poängen med att läsa dem? Vi följer elvaåriga Laura när hon ställs inför språkvalet. För att få en fördjupad förståelse för betydelsen av att tala ytterligare ett språk får hon lära sig hur länder och kulturer har influerat varandra samtidigt som hon lotsas mellan myter och förutfattade meningar. I den tyska delen möter Laura Tyskland och det tyska språket. Hon tar en första titt på maten, musiken, nyttiga uttryck och spännande fakta. Det visar sig att vissa delar av landets historia hänger ihop med Sveriges.

Speltid: 15 min. **Målgrupp:** 10–12 år. **Utförande:** Strömmande.



Delarna tar upp: Siffror, färger, kroppsdelar, kläder, mat och djur.

Speltid: 6x8 min. **Målgrupp:** 10–12 år. **Utförande:** Strömmande.

Den tyska språkpolisen

Humordrama för nybörjare i tyska. Detektiven Vera Warum ska lösa ett brott som begåtts i en ståtlig herrgård. Men när detektiven anländer visar det sig att hon talar ett främmande språk. De misstänkta som ska bli förhörda har svårt att förstå och utredningen blir inte särskilt effektiv. Kanske är det inte världens bästa detektiv ändå.



Schnack!

Programledaren Kristin åker med Aida och Joel till Berlin för att lära dem tyska. De övar på viktiga ord och fraser, lär sig grammatiska knep och hamnar i olika roliga sammanhang. Hur dubbas en film till tyska? Hur bor unga i Berlin? Och vad betyder egentligen geil? Häng med på resan och ta reda på vad du behöver för att kommunicera i Tyskland! I Schnack! möter elever

- med hjälp av olika fraser, uttryck och språkliga strategier - olika företeelser och teman som är användbara både för nybörjare och för elever som har läst tyska under några terminer. Det kan handla om att beställa på ett café eller leta bostad i Berlin till exempel. I serien förklaras även grammatik och uttal.

Speltid: 8x12 min. **Målgrupp:** Från 13 år. **Utförande:** Strömmande.



[Keine Ahnung](#)

Keine Ahnung handlar om språklust, möten, glada upptåg och nya upplevelser. Programledarna Jannika och Keven berättar historier från sina liv, delar med sig av erfarenheter, busringer och sjunger barnsånger och ger varandra olika uppdrag på stan. Serien bygger på konversationer om vardagliga ämnen som att ge bort en present, bli arg, flirta eller

vänskap. Glosor och uttryck med svensk översättning lyfts löpande i bild för att öka förståelsen. Programmen är på tyska och kan ses utan text, med tysk undertext eller svensk översättning. Språknivå A2.

Speltid: 10x9 min. **Målgrupp:** Från 13 år. **Utförande:** Strömmande.

[Kamikaze Deutschland](#)

Tonåringen Pernilla är en helt vanlig svensk tjej som vi skickat till Tyskland. Varje dag får hon ett uppdrag som hon måste klara och det enda hon har till sin hjälp är ett ficklexikon. Hon ska till exempel bjuda en kille på fika, skaffa ett jobb och spela i ett band. Men hur ska det gå när hon inte talar tyska? För att lösa alla sina uppdrag måste Pernilla prata med och ta hjälp av tyskar. Finns med både tyskt och svenskt tal – otextat, tysk eller svensk text.

Speltid: 10x6 min. **Målgrupp:** Från 13 år. **Utförande:** Strömmande.



[Der Bankraub](#)

Ett drama i tio delar på enkel tyska där vi möter knasiga karaktärer i ett spännande gisslandrama på en bank i Tyskland. 15-åriga Constantin har aldrig tidigare träffat sin pappa då denne plötsligt dyker upp efter Constantins mammas begravning. Pappa Klaus, som bestämt sig för att ta hand om sonen, tar med honom till Tyskland med intentionen att de ska lära känna varandra.

När de gör ett kort besök på banken som fadern äger springer plötsligt tre rånare in. Bankrånets spårar ur och snart är både Constantin och hans far gisslan. En berättelse som med värme och humor berör ämnen som mod, ensamhet, kärlek och gemenskap. För eleverna presenteras en lättrelaterad tyska via komiska och tragiska vardagssituationer, korta meningar i presens och ett medvetet bruk av upprepningar. Tyskt tal – otextat, tysk eller svensk text

Speltid: 10x10 min. **Målgrupp:** Från 13 år. **Utförande:** Strömmande.

**Du vet väl att eleverna kan göra egna konton och strömma media?
Här hittar du en [lathund till elevkonto på SLIPlay!](#)
En annorlunda läxa kanske?**



Sprich los!

De två tonåringarna Lily och Iliya har nyligen börjat lära sig tyska. Vi följer dem när de löser olika utmaningar för att träna på språket i vardagssituationer. Av programledaren André Gatzke får de lära sig viktiga ord och verb för att kunna utföra utmaningarna. Det kan handla om att lära sig finna en ny plats, använda olika frågeord, prepositioner eller tips om vad man kan

säga när man handlar och ska betala. Tyskt tal – otextat, tysk eller svensk text

Speltid: 8x9 min. **Målgrupp:** Från 13 år. **Utförande:** Strömmande.



Los, frag

Programledaren Merih Ugur tar reda på svaren på svenska elevers frågor om ungdomars liv i tysktalande länder. Svenska elever ställer frågor i korta mobilfilmer och programledaren tar reda på svaren i möten med ungdomar i Österrike och Tyskland. Frågorna handlar om deras vardag, skolmiljö, familjeliv och fritid. Serien riktar sig till nybörjare i tyska på högstadiet och gymnasiet.

Tyskt tal – otextat, tysk eller svensk text

Speltid: 8x10 min. **Målgrupp:** Från 13 år. **Utförande:** Strömmande.

Auftrag Kochen

Danny Holmboe är 17 år och han har fått ett uppdrag. Han har läst tyska i fyra år och ska nu klara av att laga mat tillsammans med en tysk kock. Och han måste göra det bra, för i slutet av programmet väntar en hemlig gäst! Tyskt tal – otextat, tysk eller svensk text. [Finns även som radioprogram.](#)

Speltid: 5x12 min. **Målgrupp:** Från 13 år. **Utförande:** Strömmande.

**Har du och dina kollegor koll på vad Mediecenter
har att erbjuda er?**

Om inte kommer vi gärna och berättar om vår verksamhet!
Vi går också igenom SLIPlay och alla dess funktioner.

HÖR AV ER SÅ BOKAR VI IN ETT BESÖK!
Tfn.010-833 10 60, mcv@regionvarmland.se



[Türkisch für anfänger](#)

3 säsonger. Lena är 16 år och bor i Berlin med sin bror och sin mamma som är psykolog. Hon ska precis börja i en ny klass när mamman berättar att hon har träffat en ny man som är polis och kommer från Turkiet. Han har en son och en dotter och nu ska de båda familjerna flytta ihop. Följden blir en lång rad dråpliga kulturkrockar. Tyskt tal – otextat, tysk eller

svensk text.

Speltid: 52x25 min. **Målgrupp:** Från 13 år. **Utförande:** Strömmande.

[Upptäck Europa – Tyskland](#)

I filmen om Tyskland får vi veta en del om landets geografi, naturtyper, viktiga floder, berg, städer och andra platser. Hansan och landets näringar och handel med bl.a. Sverige tas upp samt hur Tyskland arbetar med hållbar utveckling. Vi möter tvillingarna Emilia och Lukas och får reda på vad de gör i vardagen. Statskick, religion och kultur i Tyskland presenteras också. Finns i två olika tyska versioner:

[Tyskt tal – otextad](#)

[Tyskt tal – tysk text](#)

Speltid: 20 min. **Målgrupp:** Från 13 år. **Utförande:** Strömmande.



[Europa runt hörnet – Berlin](#)

Vi följer med 18-åriga Irma till Berlin där hon prövar att använda sina språkkunskaper från skolan. Till sin hjälp har hon Gustav som bott i Berlin i två år. Irma utmanas språkligt genom olika utmaningar som hon ska lösa på tyska. Hon går på en lägenhetsvisning, prövar att jobba med sociala medier på ett nystartat företag och går på kompis dejt på ett gammalt flygfält. Hon tycker att

kompisdejtandet är ett bra sätt att hitta vänner när man är ny i en stad. Tyskt/svenskt tal – otextat, tysk eller svensk text.

Speltid: 27 min. **Målgrupp:** Från 13 år. **Utförande:** Strömmande.



Gilla oss på Facebook!

Där berättar vi om nyheter och tipsar om aktuella filmer!

www.facebook.com/MediecenterVarmland



[Berlin – Europas huvudstäder – tysk version](#)

I filmen om Berlin tar Kerstin oss runt på de kända platserna i Tysklands huvudstad. I Berlin blandas gammalt och nytt. Den gamla staden har varit med om mycket under bl a kejsardömets och nazitysklands perioder. Efter andra världskriget delades staden upp och ledde till Öst- och Västberlin och en känd mur. Gerhard berättar om sin period som smugglare under den

tiden. Efter att muren revs 1989 har staden genomgått stora förändringar och räknas idag som en spännande grön, modern, internationell stad inte minst kulturellt. Graziano är en italiensk ung konstnär som trivs i Berlin. Tyskt tal – otextad eller tysk text.

Speltid: 15 min. **Målgrupp:** Från 13 år. **Utförande:** Strömmande.



[Mitt Berlin](#)

Vi möter Berlin ur olika perspektiv. Fem ungdomar ger oss sin bild av staden. Kerstin gillar att festa, Ulrika älskar skogarna utanför Berlin, skejtaren Levon som pluggar ekonomi. Alla har de sitt Berlin. Tyskt tal – otextat, tysk eller svensk text

Speltid: 5x6 min. **Målgrupp:** Från 13 år. **Utförande:** Strömmande.



[Kortfilmsklubben](#)

Kortfilmer på tyska tänkta att fungera i språkundervisningen på högstadiet och i gymnasiet. Innehållet varierar, men det handlar först och främst om möten mellan människor; livet, döden, kärlek, konflikter, sex, rätt och fel. **Se www.sliplay.se/mediecentervarmland för rubriker!** Tyskt tal – otextat, tysk eller svensk

text

Speltid: 5–30 min. **Målgrupp:** Från 16 år. **Utförande:** Strömmande.

TALBÖCKER!

Har du elever i behov av särskilt stöd?

Du kan avgiftsfritt låna skönlitterära talböcker på usb från Mediecenter.

Vi har alla böcker du hittar hos [Legimus](#). Läs mer på vår hemsida –

<http://www.regionvarmland.se/mediecenter/talbocker/>



[Skam Deutschland – säsong 1](#)

Första säsongen av Skam Deutschland rör sig kring huvudpersonen Hanna som går på gymnasiet i Berlin. Hon och pojkvännen Jonas har ett stabilt förhållande men när Hanna hittar nya vänner, som gärna går på fester, förändras situationen. Hon hamnar i en värld som hon inte kan kontrollera och hennes tidigare värderingar sätts på prov. Serien tar upp ämnen som kärlek,

svek, rädsla för att vara sig själv och mobbing. Eleven lär sig att förstå tyska genom att lyssna på samtal mellan ungdomar. Genom vardagliga uttryck, fraser och vardagssituationer ges möjlighet att träna på att förstå autentisk tyska. Via det pedagogiska arbetsmaterialet kan eleven träna på att uttrycka sig i tal och skrift. Tyskt tal – otextat, tysk eller svensk text.

Speltid: 8x20 min. **Målgrupp:** Från 16 år. **Utförande:** Strömmande.



[Skam Deutschland – säsong 2](#)

I andra säsongen av Skam Deutschland förflyttas fokus från Hanna till hennes kompis Mia som i början av säsongen är orolig för sin vän Kiki. Kikis pojkvän, den rika Alexander Hardenberg, verkar ha ett dåligt inflytande på henne. Alexander är egentligen inte intresserad av Kiki. Han har bara ögon för Mia som i sin tur

snoppade av honom redan i den första säsongen. Men Alexander ger sig inte så lätt och så småningom upptäcker Mia att Alexander är mer än bara en levande klyscha. Tyskt tal – otextat, tysk eller svensk text.

Speltid: 10x20 min. **Målgrupp:** Från 16 år. **Utförande:** Strömmande.



[Skam Deutschland – säsong 3](#)

Den tredje säsongen av Skam Deutschland (Druck) handlar om pojkarnas känslomässiga värld. Killgänget Jonas, Matteo, Carlos och Abdi kämpar för att klara av höstterminen under det tredje året på gymnasiet. Fokus ligger på Matteo som i första säsongen var hemligt förälskad i sin bästa vän Jonas. Det är emellertid en ny klasskamrat som förvrider hans huvud. När

Matteo möter den mystiske David i skolkorridoren är det kärlek vid första ögonkastet. Eleven lär sig att förstå tyska genom att lyssna på samtal mellan ungdomar. Genom vardagliga uttryck, fraser och vardagssituationer ges möjlighet att träna på att förstå autentisk tyska.

Speltid: 10x20 min. **Målgrupp:** Från 16 år. **Utförande:** Strömmande.



[Skam Deutschland – säsong 4](#)

Serien fortsätter att följa vännerna som nu står inför nya utmaningar och viktiga livsval när vuxenlivet snart ska börja. I den fjärde säsongen av Skam Deutschland (Druck) står Amiras liv i händelsernas centrum. Amira är troende muslim och blir ibland utsatt för fördomar som hon hanterar på olika sätt. Serien skildrar hur Amira försöker balansera tillvaron mellan nyfunnen

kärlek, familjelivet och förhållandet till de festglada skolkamraterna.

Speltid: 10x20-35 min. **Målgrupp:** Från 16 år. **Utförande:** Strömmande.



[Dank Deutsch](#)

I den här motivationsstärkande programserien får du möta nio personer som berättar om hur det tyska språket har förändrat deras liv. Det handlar om hur ens identitet kan förändras, och om vilka relationer och jobb språket öppnar upp för. Intervjuerna är mellan 2–5 minuter långa och avslutas med ett quiz! Dank Deutsch syftar till att visa hur det tyska språket kan berika en persons

liv. Serien vill väcka frågor, skapa drömmar samt ge nyfikenhet till att lära sig mer. Tittaren får lära sig att ställa frågor och lyssna på hur de kan besvaras. Elever i skolan kan med fördel använda serien som inspiration och stöd för att intervjua varandra.

Speltid: 9x5 min. **Målgrupp:** Från 16 år. **Utförande:** Strömmande.



[Think Big](#)

Tysk dramakomedi. Nicole Pütz lever tillsammans med två syskon och ensamstående mamma i Köln. Nicole, familjens storsyster är streetsmart och håller ordning på familjen, lillasystern Tiffany hamnar ofta i bråk och brodern Dennis fokuserar på sina muskler och näringsintag. Mamma Sylvia är varmhjärtad och tror gott om alla men är samtidigt lite villrådig,

vilket gör att familjen ibland hamnar i trubbel. Familjen kämpar på med tonårsproblem, brist på pengar och utmaningar att få livet att fungera. Upplev tonårslivet med Nicole och hennes familj, fyllt med humor, värme och tumult.

Speltid: 10x20 min. **Målgrupp:** Från 16 år. **Utförande:** Strömmande.



Uttala utan skam – Tyska

Att lära sig tyska öppnar en ny värld. Nyckeln till att kommunicera på ett främmande språk är uttal och förståelse. Lennart Schuster guidar dig genom programmen och förklarar hur du får uttalet att låta mer tyskt. I slutet av varje program får du själv chansen att öva på tyska ljud.

Speltid: 21x3-5 min. **Målgrupp:** Från 16 år.
Utförande: Strömmande.

SPELFILMER

Målgruppen på filmerna är den rekommenderade från oss och leverantören. För vilken nivå i språkundervisningen de passar måste du avgöra själv!

Till dig som visar film i skolan!

Många filmer berättar om ämnen som eleverna kan behöva vara medvetna om innan de ser filmen. Därför är det viktigt att du som pedagog har sett filmen i förväg.

Fundera om filmen innehåller ett känslomässigt laddat tema som ni behöver prata om innan. Handlar den om ett historiskt eller socialt tema/skeende som behöver en förklaring? Är det någonting som kan upplevas som nytt och främmande?



Rocca räddar världen

Varje dag är ett nytt äventyr med påhittiga Rocca, en nutida Pippi Långstrump. Astronauttjejen Rocca har vuxit upp med sin pappa på en rymdstation, men när hon ska börja i skolan måste hon flytta ner till jorden. Efter att ha räddat ett flygplan från att krascha och en ekorre från att bli överkörd flyttar hon in i en egen lägenhet i Hamburg. Med sprudlande nyfikenhet

och optimism lär hon känna Youtube, mobbning och vuxenvärldens absurda regler. Som tur är är hon inte rädd för att ifrågasätta det som känns fel, och visar att det visst är möjligt att förändra världen. Tyskt tal – otextad eller svensk text. Rekommenderad för åk 4–8. Originaltitel: Rocca verändert die welt.

Speltid: 104 min. **Utförande:** Strömmande. **Produktionsår:** 2019



Mission Ulja Funk

I en tysk by bor 12-åriga Ulja, yngst i familjen och enormt intresserad av vetenskap. Hon har just upptäckt att en asteroid är på väg mot jorden och hon tror sig veta att den kommer slå ner i Belarus. Lika kunskapsörstande som Ulja är – lika religiös är dock mormor Olga, och hon har fått prompt nog av Uljas besatthet. När Ulja förbjuds ge sig hän sitt intresse söker hon hjälp utanför familjen och lyckas anlita klasskamraten Henk för att köra dem genom Polen mot nedslagsplatsen. Det blir en astronomisk färd med Uljas familj och byns pastor tätt i hälarna. Tyskt tal – otextad, svensk eller tysk text. Rekommenderad från 10 år.

Speltid: 93 min. **Utförande:** Strömmande. **Produktionsår:** 2021



Miraklet på berget – en magisk vänskap

Drama. Trettonåriga Amelie hatar att vara sjuk. Efter en livshotande astmaattack skickas hon av föräldrarna till en klinik i bergen. Hon blir snabbt uttråkad, men träffar Bart som arbetar på ett lantbruk. Han berättar om en gammal tradition som sägs ha en läkande, magisk kraft. En gripande film om vänskap, kärlek, uppväxt och inre styrka. Tyskt tal – svensk text, tysk text eller otextad. Originaltitel: Amelie rennt. Lämplig för åk 4-gy.

Speltid: 97 min. **Utförande:** Strömmande. **Produktionsår:** 2017



Lassie kommer hem (tysk version)

Lassie och tolvåriga Florian är oskiljaktiga. Men när familjen flyttar till en ny lägenhet och hyresvärdens visar sig avsky hundar, får Lassie bo hos Greve von Springer istället. En av hans anställda är elak mot henne och Lassie flyr. Florian och grevens barnbarn Priscilla beger sig förkrossade ut för att leta efter Lassie och ett äventyr fullt av hjältedåd tar sin början. Kommer

de bästa vännerna någonsin att återförenas? Lassie - filmhistoriens mest ikoniska hund - är äntligen tillbaka på bio. Denna varma berättelse om vänskapen mellan en pojke och hans collie bygger på romanen med samma namn av Eric Knight. Tyskt tal, otextad eller tysk text. Lämplig för: åk 6-gy. Originaltitel: Lassie - Eine abenteuerliche Reise.

Speltid: 96 min. **Utförande:** Strömmande. **Produktionsår:** 2022



[Imorgon hela världen](#)

20-åriga Luisa ska börja studera juridik och lämnar sitt borgerliga överklasshem för ett antifascistiskt kollektiv i Mannheim. Högerextremismen är på frammarsch och hon är fast besluten att göra allt hon kan för att stoppa den. Men vilka metoder är de rätta? Påverkad av attraktionen till kämpen Alfa drar Luisa till den militanta falangen. Striderna blir allt hårdare och

till slut inser Luisa att hon måste hitta tillbaka till sin egen övertygelse. Tyskt tal – otextad eller svensk text. Lämplig från åk7-gy. Originaltitel: Und morgen die ganze Welt.

Speltid: 111 min. **Utförande:** Strömmande. **Produktionsår:** 2020



[Westwind](#)

Östtyskland, sommaren 1988. Systrarna Isabell och Doreen Zimmermann ska till ett sportläger (Pionierlager) i Ungern och liftar sista biten. En bil med två västtyska killar stannar och skjutsar tjejerna till lägret. Isabell och Doreen är disciplinerade elitidrottare. Lägret är både träning och belöning och kan leda till en flytt till Berlin. Men i strid med reglerna umgås ungdomarna... Westwind utspelas under den sista tiden av kalla kriget. De två tyska staterna finns fortfarande men innanför muren har det börjat röra på sig, och många östtyska ungdomar längtar efter frihet och tar intryck av västvärldens rebelliska pop. Bra kärleksdrama om flykt från Östtyskland. Tyskt tal – otextad, tysk eller svensk text. Lämplig för åk 6 och uppåt.

Speltid: 90 min. **Utförande:** Strömmande. **Produktionsår:** 2011



[God dag chefsnopp!](#)

Komedi. 17-åriga Eva har Tourettes syndrom. I bland kan hennes tics driva henne till vansinne, men oftast är Eva ganska glad. I familjen blir hon accepterad som den hon är. Men när pappan blir arbetslös blir balansen rubbad. Tillsammans med sin excentriska farmor och farbror Bernie lanserar Eva allt mer kaotiska planer för att rädda familjens ekonomi. En anarkistisk och varmhjärtad komedi om kärlek, tolerans och den märkliga sjukdomen Tourettes syndrom. Tyskt tal/svensk text, tyskt tal/otextad eller tyskt tal/tysk text. Lämplig för åk 5 och uppåt. Originaltitel: Ein Tick anders.

Speltid: 97 min. **Utförande:** Strömmande. **Produktionsår:** 2011

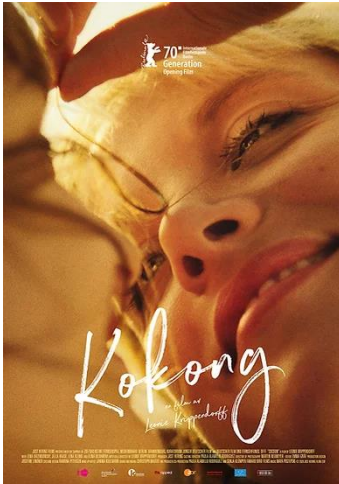
**Du vet väl att eleverna kan göra egna konton och strömma media?
Här hittar du en [lathund till elevkonto på SLIPlay!](#)
En annorlunda läxa kanske?**



Fack ju Göthe

Komedi. En sanslös komedi om bankrånaren Zeki Müller som precis släppts ut ur fängelset och blir anställd på en skola som byggts över platsen där han gömde pengarna från rånet han åkte in för. Tyskt tal/svensk text eller tyskt tal/otextad. Rekommenderas från 11 år.

Speltid: 91 min. **Utförande:** Strömmande. **Produktionsår:** 2013



Kokong

Fjortonåriga Nora kommer aldrig att glömma den här alldeles för varma sommaren. Hon bor i Berlin och omgiven av olikartade människor från skilda kulturer och bakgrunder närmar hon sig vuxenlivet. Hon får sin första mens, blir kär i en annan tjej, lär sig att stå upp för sig själv och får sitt hjärta krossat för första gången. Sommaren tar slut men för Nora blir ingenting sig likt igen. Tyskt tal – otextad, svensk eller tysk text. Lämplig för åk 6-gy. Originaltitel: Kokon

Speltid: 90 min. **Utförande:** Strömmande. **Produktionsår:** 2020



Flykten från DDR

Östtyskland 1979. Utleda på diktaturens förtryck har familjerna Strelzyk och Wetzel i största hemlighet ägnat lång tid åt att själva sy och snickra ihop en luftballong. Deras plan är att fly till friheten i väst, men efter att deras första försök misslyckats vet regimen att något stort är på gång. Med den största styrka Stasi kunnat mobilisera blir både förberedelserna och själva

flykten en kamp mot klockan där varje sekund är avgörande. FLYKTEN FRÅN DDR är en andlöst spännande nagelbitare med stark 1970-talsatmosfär om kalla krigets mest våghalsiga flykt. Baserad på en sann historia. Tyskt tal – svensk text eller otextad. Lämplig för åk 8-gymnasiet. Originaltitel: Ballon

Speltid: 120 min. **Utförande:** Strömmande. **Produktionsår:** 2018



Den tysta revolutionen

Drama. Östberlin 1956. Theo och Kurt tar tåget till Västberlin, officiellt för att besöka morfars grav, men i själva verket för att gå på bio och spana på tjejer. En journalfilm från upproret i Budapest blir ett politiskt uppvaknande och tillbaka i skolan initierar de en tyst minut i solidaritet med det ungerska folkets protest mot sovjetiskt förtryck. Reaktionen låter inte vänta på

sig. Eleverna anklagas för att vara kontrarevolutionära och självaste utbildningsministern kallas in för att tvinga fram ett erkännande genom att hota med indragna diplom. Nu ställs klassen på prov. Stå upp tillsammans i solidaritet, eller avslöja sina kamrater? Tyskt tal – svensk text eller otextad. Lämplig från 13 år. Originaltitel: Das schweigende Klassenzimmer.

Speltid: 107 min. **Utförande:** Strömmande. **Produktionsår:** 2018

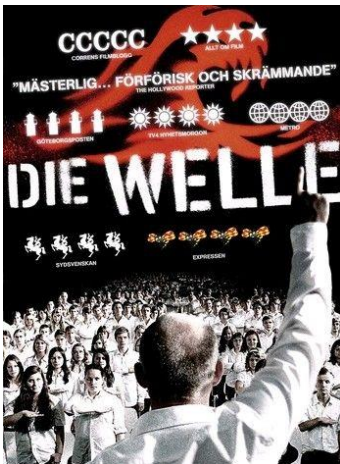


M – en stad jagar en lustmördare

I en tysk stad mördas småbarn brutalt. Hela staden ger sig i kast med att finna gärningsmannen, samtidigt som alla misstänks. Till sist blir polisens ökade aktivitet alltför störande för den undre världen som bestämmer sig för att ta lagen i egna händer. De börjar också söka efter mördaren, och deras brutala metoder visar sig vara mer effektiva än

polisens... Prisbelönad klassisk film. Tyskt tal – svensk text eller otextad. Originaltitel: M - Eine Stadt sucht einen Mörder. Lämplig från 13 år.

Speltid: 110 min. **Utförande:** Strömmande. **Produktionsår:** 1931



Die Welle/The wave

Drama. En lärare genomför ett kontroversiellt experiment i sin gymnasieklass, med syfte att få eleverna att förstå de mörka mekanismerna bakom nazismen och andra totalitära krafter. Men det oskyldiga försöket förvandlas snabbt till en okontrollerbar rörelse och plötsligt tar våldet överhanden. The Wave bygger vidare på en verklig och omtalad tragedi som ägde rum i en skolklass i Kalifornien, 1967. Bygger på novellen The Wave av Todd Strasser. Dokumentären om läraren/experimentet finns på youtube -

<https://www.youtube.com/watch?v=6MYHBrJIIFU> . Tyskt tal/svensk text. Lämplig för åk 9-gy.

Speltid: 98 min. **Utförande:** Strömmande. **Produktionsår:** 2008



Sami, Joe och jag

I Zürich bor Sami, Joe och Leyla, tre levnadsglada tonåringar som ser fram emot sommaren och livet efter skolan. De blickar framåt men deras förutsättningar skiljer sig åt. Sami är hårt hållen hemma, Joe bor med sin ensamstående mamma och småsyskon, Leyla har sin snälla pappa. Med sig har de fått visdomsorden: "Ha alltid fler drömmar i själen

än vad verkligheten kan förgöra". En stark film om prövningar, uppväxt och att vänskap är viktigare än allt annat. BUFF: Schweizisk lyckträff om tre vänners vedermödor och glädje av ett debuterande stjärnskott till långfilmsregissör, Karin Heberlein, som även skrivit manus. Lämplig för åk 9 och gymnasiet. Originaltitel: Sami, Joe und ich.

Speltid: 94 min. **Utförande:** Strömmande. **Produktionsår:** 2020



Goodbye Berlin

14-åriga Maik är uppvuxen i en rik och dysfunktionell familj. Hans mamma är alkoholist och pappan är enligt sonen en frånvarande idiot. Maik är kär i en tjej som inte ens verkar veta om att han existerar. Precis före sommarlovet börjar en ny kille, Tschick, i klassen. Något som liknar vänskap uppstår och plötsligt befinner de sig i en bil tillsammans på väg mot ett okänt mål. En varm, fartfylld och humoristisk film baserad på den hyllade ungdomsromanen "Tschick" av Wolfgang Herrndorf, som vann pris för bästa ungdomsroman i Tyskland 2011. Boken finns idag översatt till svenska. Lämplig för åk 6–9. Originaltitel: Tschick.

Speltid: 93 min. **Utförande:** Strömmande. **Produktionsår:** 2016



Blå ängeln

Klassisk spelfilm med Marlene Dietrich i rollen som nattklubbssångerskan Lola-Lola. Stränge professor Immanuel Rath går till klubben Blå ängeln för att tillrättavisa sina elever, som han hört ska befinna sig där. Väl på plats blir han blyxtförälskad i den vackra artisten Lola-Lola, och hans liv tar en dramatisk vändning. Från att ha varit fruktad och respekterad lärare förvandlas han till hanrej och driftkucku. Många känner nog igen bilden av Marlene Dietrich i paradrollen som nattklubbssångerska och femme fatale. Det blev hennes genombrottsfilm - och sången "Falling in love again" blev filmhistoriens första hit. Tyskt tal – svensk text eller otextad. Originaltitel: Der blaue Engel. Lämplig från 15 år.

Speltid: 107 min. **Utförande:** Strömmande. **Produktionsår:** 1930



[Sophie Scholl](#)

Drama. Detta är den sanna historien om syskonen Scholls sista dagar i livet, baserad på tidigare hemligstämplade vittnesmål och dokument ur Gestapos arkiv. På morgonen den 18 februari 1942 sprider syskonen Sophie och Hans Scholl antinazistiska flygblad på universitetet i München. De blir angivna och omedelbart gripna av Gestapo som provoceras av den unga Sophies brinnande övertygelse. Sophie erbjuds chansen att undkomma straff om hon anger sina kamrater, men hon vägrar. Tyskt tal – svensk text eller otexad. **OBS – DVD!** Rekommenderad från 15 år. Originaltitel: Sophie Scholl - Die letzten Tage

Speltid: 120 min. **Utförande:** DVD. **Produktionsår:** 2005

RADIOPROGRAM:

[301 dage, Deutschland](#)

Elin Vorbrodt ville göra något mer av sina gymnasiestudier i tyska och bestämde sig för att plugga ett år i Tyskland. I sju program följer vi hennes vardag på skolan i den lilla staden Riesa i närheten av Dresden, och hemma hos hennes nya tyska familj i byn Blosswitz. Elin berättar i en radiodagbok om familj, skola, kompisar, den tyska maten och mycket mer. Dessutom möter vi de tyska ungdomarna Marit och Linnéa som lär ut bra tyska slangord.

Speltid: 7x6 min. **Målgrupp:** Från 13 år. **Utförande:** Strömmande ljud.



[Flamme und die 7 magischen Symbole](#)

En fartfylld radioteater som börjar i underjorden, där Flamme med det magiska eldhåret blir en ofrivillig hjälte som räddar jorden från undergång. Flamme får i uppdrag av underjordens Druid att hämta sju viktiga ting från människornas värld. Efter en spännande historia där han möter människorna för första gången, blir kär, hamnar i förvecklingar och nästan mister sitt eget liv,

lyckas han hitta den sista ingrediensen till Druidens soppa och rädda jorden.

Speltid: 23x2-5 min. **Målgrupp:** Från 13 år. **Utförande:** Strömmande ljud.

Anne Frank - Auszüge aus ihrem Tagebuch

Vem var Anne Frank? Vad tänkte och kände hon under de två åren under andra världskriget då hon levde undagömd i en våning i Amsterdam tillsammans med sin familj och fyra andra personer - utan chans till privatliv och umgänge med kamrater? Genom hennes dagbok kan vi följa tillvaron i gårdshuset vid Prinsengracht 263.

Speltid: 12x15 min. **Målgrupp:** Från 13 år. **Utförande:** Strömmande ljud.



Doremi auf Deutsch

I denna språkmusikal för sjundeklassare ordnar de 15-åriga huvudpersonerna en fest tillsammans. Men en rad problem lurar runt hörnet: var ska de ha festen och hur ska de få ihop pengar till den? Underhållande dialog tillsammans med språklåtar som upprepas under seriens gång är den bärande pedagogiska idén. Sjung med Otto och Elsa i veckodagslåten och

hör hur snygg Elsa är i Balladen om Elsa.

Speltid: 10x6 min. **Målgrupp:** Från 13 år. **Utförande:** Strömmande ljud.

PUSSEL OCH SPEL

Vi har i samarbete med några olika leverantörer fått tillgång till en mängd spel, pussel m.m. som vi får låna ut för utvärdering.

Under två veckor får du tillgång till produkterna för att prova om dom är något ni kan använda i er verksamhet. Efter de två veckorna ska produkten återsändas till Mediecenter och om ni är intresserade kan ni köpa den direkt från respektive leverantör!

Länkar till leverantören hittar ni på vår hemsida eller på respektive spel genom att följa länken nedan.



Kettenfragen

I det här spelet gäller det att snabbast hitta svaret på en fråga. Fart och tempo! Många bra talövningar i språk. Frågor och svar. Blanda korten. Dela ut. En elev läser en fråga från ett kort. Alla spelare letar bland sina kort för att hitta rätt svar. Den elev som har rätt svar, säger svaret högt. Två svårighetsnivåer. Fler spelvarianter finns i handledningen.

Super Bis Tyska

Kortspel på tyska med frågor och svar. Eleverna tränar fraser och elementär grammatik på ett skojigt sätt. Ett spel som blir populärt i klassrummet. Här finns frågor som: Hast du Hunger? Was für ein Tag ist heute? Wie spät ist es? Sedan gäller det att para ihop så många frågor och svar som möjligt. Den som sitter med "Jack-in-the-box" kvar på hand, när spelet är slut, har förlorat.

Das grosse Spiel der Verben

Ett spel på tyska som tränar de olika verbformerna, regelbundna och oregelbundna. Kommunicera med klasskamraterna! Spela med kompisar eller på lektionen. Spelet finns på engelska, tyska, franska, spanska och italienska. Exempel på verb som förekommer: sitzen, fallen, kommen, lesen, schreiben, bauen ... Spelet har flera varianter.



Wer ist das?

Lägg upp de röda korten på bordet, med framsidan uppåt. Dra ett kort från högen med de gröna korten. Visa inte kortet för någon. Nu ska de andra ställa ja- och nej-frågor för att lösa mysteriet med vilken person som döljer sig på kortet. Vinner gör den som gissar flest rätt på personerna och därmed vinner flest kort.



Verben-bingo

Spela verbbingo! Flera varianter: Passa ihop verb med bild, bild med verb, bild med bild eller verb med verb. Lärarhandledningen innehåller flera tips och idéer om spelmöjligheter: Was fehlt?, Sag mir die Karte, Eine Geschichte erfinden ... Alla korten är i härliga färgbilder. Perfekt som läxkoll vid verbförhöret.

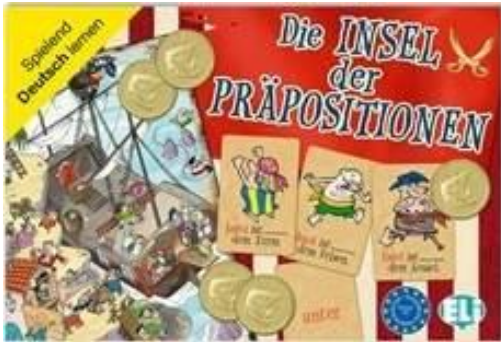
Die Rundreise

Ta er runt landet och lär er fakta på vägen. Vem når först huvudstaden? Lägg upp spelplanen. Blanda korten. Montera tärningarna. Sätt i gång! Spela gärna i lag. Nu är det bara att slå färgtärningen. Svara på frågan. Svarar ni rätt, slår ni pricktärningen och flyttar det antal steg den visar. Två svårighetsnivåer. Fakta, karta och speltips finns i handledningen. Spelet finns även på engelska, tyska, franska, spanska och italienska.



Das grosse Spiel der Verben

Ett spel på tyska som tränar de olika verbformerna, regelbundna och oregelbundna. Kommunicera med klasskamraterna! Spela med kompisar eller på lektionen. Spelet finns på engelska, tyska, franska, spanska och italienska. Exempel på verb som förekommer: sitzen, fallen, kommen, lesen, schreiben, bauen ... Spelet har flera varianter.



Die Insel der Präpositionen

Häng med piraterna i jakten på rätt preposition! Med piraterna blir det roligt och enkelt att använda rätt preposition. Spännande spel på tyska! Med hjälp av spelet tränas prepositionerna: framför, bakom, under, på, i, över, bredvid och mellan.



Fragen und antworten

Ett spel som lockar till konversation. En spelare drar ett kort och de andra ska ställa ja och nejfrågor. Nu gäller det att komma fram till vilken bild som finns på kortet.

Våra temablad är till för att inspirera dig och underlätta för dig i ditt arbete. De innehåller tips på material och länkar inom resp. område.

Allt är länkat till Mediekatalogen!

Du hittar fler temablad på vår hemsida
www.regionvarmland.se/mediecenter

Vill du ha ett temablad i något ämne/område?
E-posta eller ring oss så hjälper vi dig!