



**Kultur för barn & unga**  
**Kultur- och bildningsforum**  
**2023-03-09**

# Frågeställningar från Kultur- och bildningsforums ordförande:

På uppdrag av Kultur- och bildningsnämnden pågår ett arbete att förankra ett subventionssystem, med målet att öka jämlikheten och stärka barn och ungas rätt till kultur.

Vad ser ni politiker för behov av ett subventionssystem och vad anser ni är viktigt att ett sådant beaktar?

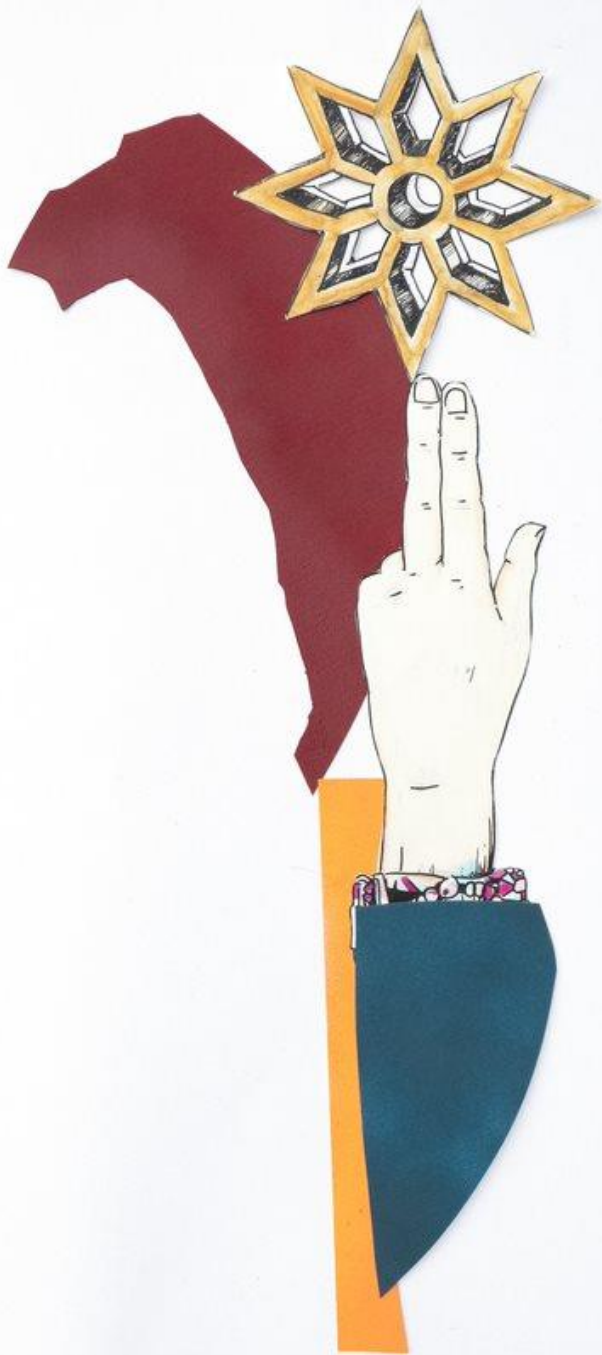


# Uppdrag & syfte

- Syftet är att uppfylla artikel 31 i FN:s konvention om barnets rättigheter, nämligen **rätten att fritt delta i det kulturella och konstnärliga livet** samt tillhandahållandet av **lämpliga och lika möjligheter till kulturell och konstnärlig verksamhet**.
- Uppdraget är också att öka likvärdigheten. Rätten till kultur gäller **alla barn** oavsett bostadsort, skola, funktion, språk, socioekonomisk bakgrund eller kön.

- Att utforma ett förslag på subventions-/stödsystem för kultur i skolor och på fritiden som ökar **jämlig tillgång till konst och kultur** för alla barn i Värmland
- Förslaget ska vara utformat i samarbete med berörda parter inom både kultur, skola och kommun samt efter en prövning av barnets bästa så att det landar rätt och anpassas efter **Värmlands förutsättningar**
- Förslaget ska utgå ifrån långsiktighet och flexibilitet samt bygga en **starkare infrastruktur** för kultur för barn och unga i Värmland





# Värmlands kulturplan 2022-2025

Region Värmland ska:

- stärka barn och ungas möjligheter att uppleva och skapa kultur genom att ge kommuner och andra skolhuvudmän stöd vid ansökningar om Skapande skola-medel och **skapa möjligheter till kunskaps- och erfarenhetsutbyte**
- i dialog med kommunerna verka för att stärka möjligheterna för barn och unga att ta del av **kultur i förskola och skola**, och att **ta sig till olika kulturbesöksmål och arrangemang**

# Nuläge

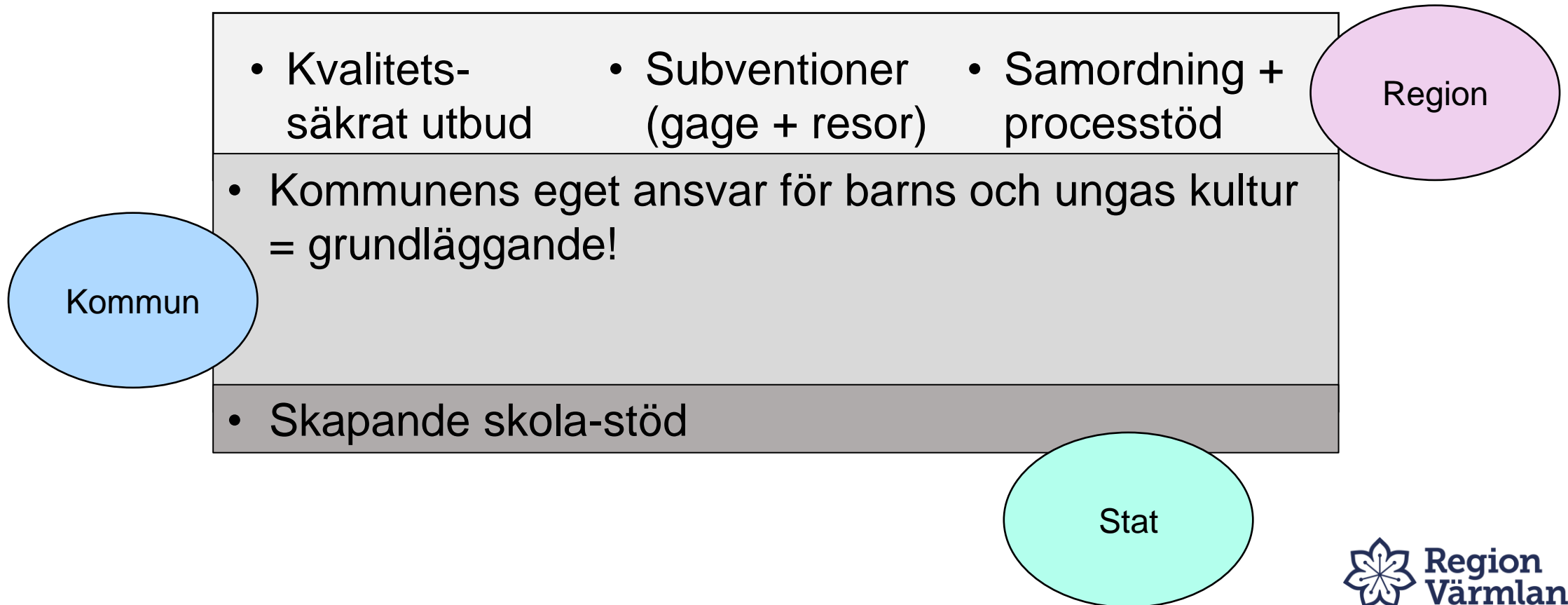
- Minskat intresse från skolor, hög arbetsbelastning
- Endast klasser med engagerade lärare besöker kulturverksamheter
- Enskilda lärare/skolor har begränsade resurser
- Resestöd är ofta avgörande för att en klass ska kunna ta del av konst och kultur
- Goda exempel och stort engagemang i vissa kommuner



# Omvärldsanalys

- **Barnkonventionen** är lag sedan 2020
- **Majoriteten av Sveriges regioner** har subventions- /stödsystem som fungerar väl och som vi inspirerats av
- **Kulturgarantier** i vissa kommuner + Skapande skola finns men likvärdigheten saknas
- **Resesubventioner** är mycket uppskattade men större grepp behövs

# Olika delar i systemet





# Barnkulturplan, exempel från Grums kommun

- Baseras på LGR22, LPFÖ18, Skollagen, Värmlands kulturplan, Regional biblioteksplan, Barnkonventionen, EU:S styrdokument för skolan samt FN:s globala mål Agenda 2030.

*Barn och elever i skolor och förskolor i Grums kommun ska garanteras kultur*

*Långsiktigt ska kommunen bygga en bred kulturkompetens och säkerställa att alla barn och elever möter och deltar i olika kulturella sammanhang under sin tid i förskola och skola*

# Värdet för kommunen?

## Kommunens insats:

- 50% egen ekonomisk insats
- Kultursamordnarfunktion
- Politiskt antagen barnkulturplan/inriktningsbeslut
- Rapportera

## Vad får kommunen/huvudmannen?

- 50% ekonomisk subvention.
- Regional samordning och processtöd till barnkulturplan
- Fortbildning, regionalt nätverk, kunskaps- och erfarenhetsutbyte, omvärldsbevakning

**TACK!**

