

## Minnesanteckningar

---

### **Kultur- och bildningsforum 23 nov**

**Plats, tid:** Gustaf Fröding Hotell, kl 13-16

#### **Välkommen till sakområdesforum**

*Kultur- och bildningsforums ordförande Sofia Magnusson, Region Värmland*

Deltagarna hälsas välkomna till dagens forumstillfälle. Inledningsvis presenteras dagens agenda översiktligt.

#### **Reflektioner om fortsatt gemensamt forum - kraftsamling för barn och ungas hälsa**

Deltagarna lämnas möjlighet att reflektera över föregående forum och lämna önskemål inför eventuell uppföljning.

#### **Summering av dialog**

- Önskar fortsatt gemensamt forum – kraftsamling för barn och ungas hälsa. Avser att lyfta ämnet även i andra arenor såsom Värmlandsrådet
- Hur initierar och tar vi med informationen från forumet ut i den egna organisationen?
- Få föredragande, vilka deltagit på forumet att besöka kommunerna, för information- och kunskapsspridning
- Utgå från insatsfokus snarare än utredningsfokus i arbetet för barn och unga. Arbeta med de mellanrum som finns mellan kommunerna och region
- Arbeta förebyggande och med tidiga insatser, för att elever ska lyckas bättre i skolan och för minskade insatser på behandlande nivå
- Vad är de vanligaste orsakerna till psykisk ohälsa? För att kunna åtgärda och hjälpa behöver vi tänka vetenskapligt och se vad vi har evidens för
- Använda kulturen för att bryta utanförskapet

#### **Folkbildningens betydelse för samhället**

*Per Blomquist, Region Värmland*

Presentationen innefattar information om Region Värmlands folkhögskolor, studieförbunden och Geijerskolan. Presentationen avser att belysa samverkan mellan region och kommuner inom området folkbildning samt framgångsfaktorer och utmaningar Värmland står inför.

Värmland har en god folkbildning. Region Värmland är huvudman för fem folkhögskolor och totalt finns nio studieförbund i länet. Folkhögskolorna har cirka 1000 studerande och ungefär 180 anställda. Majoriteten av finansieringen är från statliga bidrag.

Statens syftet med folkbildningen är att stödja verksamhet som bidrar till att stärka och utveckla demokratin, bidra till att göra det möjligt för en ökad mångfald av människor att påverka sin livssituation och skapa engagemang att delta i samhällsutvecklingen. Folkbildningen vill utjämna utbildningsklyftor och höja bildnings- och utbildningsnivån i samhället samt bidra till att bredda intresset för och öka delaktigheten i kulturlivet. Staten, regionen och kommunerna i Värmland har ett gemensamt ansvar för folkbildningen och att folkbildningens uppdrag och syfte upprätthålls.

Vidare presenteras övergripande mål och prioriteringar, vilka är viktiga för folkhögskolornas arbete och för att kunna erbjuda kurser med kvalitet. Folkhögskolorna styrs av folkhögskolestyrelse.

Folkhögskolorna är en självklar resurs och partner i regionens, kommunernas, arbetsförmedlingens, näringslivets och civilsamhällets arbete med att säkra kompetenser och minska utanförskap. Samarbetet bidrar till höjd utbildningsnivå i länet. Regionens folkhögskolor har samarbetsavtal med flera kommuner om t ex allmän kurs och filialverksamhet. Löpande pågår även övrig samverkan med arbetsförmedlingen m.fl. Möjlighet till digital undervisning ses även över för att främja tillgänglighet för fler elever.

En viktig framgångsfaktor inom folkbildningen är politisk vilja till samverkan. Det är således viktigt att det finns en gemensam bild över behovet i länet. Fokus bör ligga på nytta, dvs vilka behov som finns inom folkbildning i kommunerna och vilka åtgärder som krävs. Betydelsefullt är att det finns styrgrupper, arbetsgrupper och ett samarbete där flera förvaltningar i kommunerna medverkar. Genom att exempelvis socialförvaltningen och arbetsförmedlingen finns med i dialogen undviks stuprörseffekt.

Via folkhögskolorna kan man ta del av vuxenutbildning med fri skolform där studerande själv är delaktig i sin utbildning. Folkhögskolorna blir en plats att studera, men också bo och växa som person. Folkhögskolorna är således ett alternativ för målgruppen som står utanför arbetsmarknaden. För mer information och statistik hänvisas till presentation "*Folkbildning*".

Till följd av minskad verksamhetsvolym och minskade statsbidrag, har folkhögskolorna fått säga upp personal. Trots det ekonomiska läget krävs satsningar för att möta målgruppen. Vidare presenteras utmaningar såsom att fortsatt marknadsföra och stärka Värmlands folkhögskolor och folkbildning samt automatisering av administrativa arbetsuppgifter m.fl.

## **Workshop**

Deltagarna får möjlighet att föra dialog gruppvis utifrån följande frågeställningar:

- Hur fångar vi upp personer som står långt ifrån "utbildningsmarknaden"?
  - Hur tillgängliggör vi folkbildningen för värmlänningarna?
- Hur kan vi utveckla samverkan mellan folkhögskolor och kommun?
  - Börja med? Sluta med?
  - Våra styrkor och svagheter?

## **Summering av dialog**

- Förmedla information om folkhögskolor
- Tidiga samarbeten med arbetsförmedlingen m.fl.
- Utveckla distansalternativ

- Filialerna är viktiga - vi behöver ekonomiska resurser avsatt för dem och dialog med kommunerna
- Påminna personer som i dagsläget är långt från arbetsmarknaden eller studier att de är värdefulla och kan bidra
- Arbeta bort konkurrensen mellan vuxenutbildning och folkhögskolor
- Aktivitetsansvaret är viktigt, skolans samverkan med folkhögskolorna
- Folkbildning stärker folkhälsan

## **Kultursamverkan nu och i framtiden**

*Karin Karlsson, Region Värmland*

Värmlands kulturplan 2022-2025 utgår från Region Värmlands tre kulturpolitiska inriktningsmål:

- Ett obunden konst- och kulturliv som kan bidra till demokrati, yttrandefrihet och regional utveckling
- God tillgång till ett brett kulturutbud av hög kvalitet i hela Värmland
- Allas möjlighet till eget skapande och deltagande i kulturlivet

Kulturplanen är ett regionalt program och styrdokument för Region Värmlands samlade arbete inom det kulturpolitiska området. Planen är också tänkt att vara en utgångspunkt för kommunernas och kulturlivets utveckling inom kulturområdet. Kulturplanen ligger även till grund för Region Värmlands ansökan till Statens kulturråd om statsbidrag till regional kulturverksamhet inom kultursamverkansmodellen.

Kulturplanen har tagits fram i samverkan med kommuner och efter samråd med de professionella kulturskaparna och föreningslivet. Kulturplanen syftar till att tydliggöra Region Värmlands grundläggande syn på kultur- och konstnärspolitik och är en beslutad viljeriktning för det samlande arbete inom det kulturpolitiska området. Planen utgår från att inspirera till samverkan och dialog. Kulturplanens mål och inriktning konkretiseras i de verksamhetsplaner, årsplaner, handlingsplaner och liknande som Region Värmland, enskilda kommuner samt de regionala kulturverksamheterna och andra aktörer tar fram.

Med kulturplanen som grund beslutar Statens kulturråd om de statsbidrag Region Värmland ska fördela. Det är utifrån kulturplanen som kulturrådet bedömer de ansökningar som görs varje år och pengar kan inte sökas för utveckling som inte har med planen att göra. Kulturplanen ska även vara utgångspunkt för kommunens, regionens och kulturlivets verksamheter. Med beaktande av det kommunala självstyret.

Kulturplanen följs upp med hänvisning till de tre övergripande målen.

För mer information hänvisas presentation *”Värmlands kulturplan- nu och i framtiden”* samt bifogad kulturplan.

### **Frågor för dialog**

Deltagarna får möjlighet att föra dialog gruppvis utifrån följande frågeställningar:

- Hur tycker ni att kulturplanen skulle behöva se ut för att kunna vara en del i kommunens planering?
- Hur kan/vill ni bli involverade som politiker i processen att ta fram nya kulturplanen?

- Tid
- Plats
- Form

### **Summering av dialog**

- Mer konkret kulturplan för kommunerna att använda, med tydliga ramar
- Visa en prototyp av kulturplanen, idéerna ska arbetas fram vidare av tjänstepersoner. Ständig dialog mellan exempelvis politikerna och kommunerna, för samständighet
- Möta andra politiker ute i kommunerna, vilka får ta del av arbetet med kulturplanen
- Önskar att få ta del av hur övriga har arbetat i länen, för att kunna precisera önskemål om kulturplanen

### **Summering, vad tar vi med oss från dagens dialoger**

Sofia Magnusson summerar dagens dialoger och tackar för ett bra möte, med goda dialoger. Minnesanteckningar och presentationer från forumet kommer att skickas ut.

Dagen avslutas med en dikt från franska poeten Guillevic, genom Bengt Berg.

*”När du sjunger för din egen skull,  
öppnar du för andra,  
rymden som de längtar efter”*

Vid anteckningarna

Elin Åberg  
Koordinator

Justeras av

Sofia Magnusson  
Ordförande Kultur- och bildningsforum

## Deltagarlista

---

### Organisation

### Namn

Arvika kommun

Alina Koltsova

Filipstads kommun

Lena Andersson Dahlberg

Grums kommun

Per Fransson

Hagfors kommun

Boo Westlund

Hammarö kommun

Ammi Gull

Munkfors kommun

Pia Falk  
Staffan Jofjell

Region Värmland

Sofia Magnusson

Storfors kommun

Kristina Blomquist  
Sandra Westling

Säffle kommun

Ali Ali  
Putte Grötting

Torsby kommun

Bengt Berg

Årjängs kommun

Daniel Markstedt

### I tjänsten

Region Värmland

Anna Beata Brunzell  
Elin Åberg  
Henrik Svensson  
Ingrid Strengsdal  
Karin Karlsson  
Pär Blomquist