

Länets gemensamma mediebänk

MEDIECENTER VÄRMLAND



ENGELSKA



*Det här temabladet ger dig tips på material som finns hos Mediecenter Värmland inom ämnet **Engelska!***

Filmerna är direktlänkade till SLIPlay – ctrl-klicka på titeln och strömma/beställ!

OM MEDIECENTER VÄRMLAND

Mediecenter Värmland är länets gemensamma mediebank!
Här kan alla medlemmar, från barnomsorg till vuxenfortbildning,
avgiftsfritt välja bland cirka 25.000 titlar.



Mediecenter Värmland tillhandahåller inköpt film, UR:s radio/tv-program och robotar. Hos oss kan du även beställa talböcker – vi har tillgång till mer än 100.000 böcker från Legimus.

HUR BESTÄLLER JAG?

Du hittar hela vårt utbud i vår internetkatalog sliplay.se/mediecentervarmland.

För att strömma eller beställa material via webben måste du skapa ett konto!
Har du några funderingar, ring oss på 010-833 10 60 eller skicka en e-post till
mcv@regionvarmland.se

OBS! Dina elever kan också göra konto på SLIPlay och strömma själva! (elevinloggning)

Gör så här för att skapa konto:

Gå till sliplay.se/mediecentervarmland. Klicka på "Bli medlem här". Fyll i dina uppgifter och klicka på "gå vidare". Du får nu en e-post med en länk som du ska följa. Där får du fylla i ytterligare några uppgifter samt välja lösenord. När du sparat är din registrering klar och så fort vi godkänt din registrering (under kontorstid) kan du börja använda ditt konto.

Du kan också välja något av de single-sign-on-alternativ som finns – ytterligare information om hur du gör hittar du [här!](#)

Dina elever kan också göra egna konton på sliplay.se/mediecentervarmland och strömma programmen direkt i sina datorer, smartphones eller iPads. En annorlunda läxa kanske..?
De skapar sina konton på samma sätt som pedagogerna och när detta är klart måste du godkänna deras konto. Du hittar deras ansökningar under "elevregistreringar" på din SLI-Play-inloggning (under ditt namn). OBS! Godkänn bara de elever som är dina!

[Här hittar du en lathund för dina elever!](#)

Filmerna är sorterade efter målgrupp – från förskola till vuxenutbildning/pedagoger.

Målgruppen är en rekommendation från oss och leverantören. Det är du som pedagog som avgör för vilka åldrar du vill visa filmen!

FILMER

På vår SLIPlay-sida hittar du en mängd spelfilmer som kan användas inom engelskundervisningen!

Filmer med engelskt tal, både otextade och engelsktextade.

Du hittar dom [HÄR!](#)



[Skrutt samlar höst – Engelska](#)

Stop-motion-animerade dockfilmer om den lilla samlaren Skrutt som bor under en förskole trapp. Nu är det höst och Skrutt letar efter natursaker. Engelskt tal – otextad, svensk eller engelsk text.

Speltid: 5x4 min. **Målgrupp:** 0–5 år. **Utförande:** Strömmande.



[Uppfinnar-Johanna – engelska](#)

Uppfinnar-Johanna är åtta år och uppfinnare. Hennes stora intresse är att bygga och meka med teknik - där andra ser problem ser Johanna lösningar. Till sin hjälp har hon sina småbrorsor Sten och Stanley. De ser upp till sin uppfinningsrika och modiga storasyster. Engelskt tal – otextad, svensk eller engelsk text.

Speltid: 7x9 min. **Målgrupp:** 0–5 år. **Utförande:** Strömmande.

Pinos dagbok – Engelska

Serie med animerade filmer baserade på Agneta Norelids, Eva Pils och Kenneth Anderssons böcker för de allra minsta. Följ med den lilla björnen Pino och hans vänner Pinolina, Pingvinen och de andra ut på nya äventyr. Engelskt tal – otextad, svensk eller engelsk text.

Speltid: 20x4 min. **Målgrupp:** 0–5 år. **Utförande:** Strömmande.



The new Muzzy

Tecknad serie för alla på F-6 som håller på att lära sig engelska i skolan. Den älskade och kramgoa Muzzy kommer från rymden ner till jorden och Gondoland. När Muzzy lär sig språket får de som följer Muzzy på hans äventyr språkinläringen på köpet. Den här gången har Muzzy nyanimerad kostym men i de klassiska berättelserna. Vi får möta de välkända figurerna

The King, the Queen, Prinsessan Sylvia, trädgårdsmästare Bob men också den lömske Corvax.

Level 1: I 6 avsnitt får vi följa hur Prinsessan Sylvia, dotter till kungen och drottningen av Gondoland, älskar Bob, kungens trädgårdsmästare. Men Bob har en rival, Corvax, kungens minister, som lyckas få Bob kastad i fängelse. Där träffar han Muzzy, en vänlig jätte från Yttre Rymden, och äventyren börjar. Dessutom finns 3 Vocabulary-filmer till varje Level som lär oss ord i tematiska områden såsom siffror, färger, former m.m. Engelskt tal - otextat

Speltid: 6x15 samt 3x20 min. **Målgrupp:** 5–12 år. **Utförande:** Strömmande.

Level 2: I 6 avsnitt får vi följa hur den vänliga jätten Muzzy fortsätter hjälpa den kungliga familjen i Gondoland mot den otäcke trollkarlen Corvax... Dessutom finns 3 Vocabulary-filmer till varje Level som lär oss ord i tematiska områden såsom siffror, färger, former m.m. Engelskt tal - otextat

Speltid: 6x15 samt 3x20 min. **Målgrupp:** 5–12 år. **Utförande:** Strömmande.



Pick a colour

På en bänk i en park möts papperslopporna Flea och Bug. De blir bästa vänner. Den klassiska leken med en vikt pappersloppa, där man räknar, säger ett nummer och sedan får en uppmaning, är ett återkommande inslag i programmen. Vi möter också filurerna Penny och Gordon som gör våghalsiga cirkustrick efter pappersloppornas uppmaningar. Programmen är på engelska och

ger de yngsta eleverna en dusch i det engelska språket.

I säsong två får vi ytterligare en lekfull dusch i engelska för elever i årskurs 2–3. I den andra säsongen finns en språklig progression jämfört med den första säsongen: ordförrådet ökar, dialogerna är längre och mer engelsk text syns i bild. Engelskt tal – otextat, svensk engelsk eller arabisk text. Engelskt tal – otextat, svensk eller engelsk text

Speltid: 20x9 min. **Målgrupp:** 5–9 år. **Utförande:** Strömmande.



Gordon & Penny

I korta fartfyllda sketcher på engelska möter vi Gordon och Penny. De kombinerar våghalsiga cirkustrick med slapstick utifrån uppmaningarna i en pappersloppa. Dialogen är enkel och innehåller några få ord och uttryck som repeteras. Programmen är helt på engelska och ger en lustfylld och rolig dusch i språket. Sketcherna är hämtade ur tv-serien Pick a

colour, engelska för nybörjare. Engelskt tal – otextat, svensk eller engelsk text.

Speltid: 20x3 min. **Målgrupp:** 6–9 år. **Utförande:** Strömmande.

Gordon & Penny – Sing-a-long

Sjung låtar ur Pick a colour på lätt engelska tillsammans med Gordon och Penny. I varje avsnitt sjungs samma sång två gånger, först utan text och sedan med karaoketextning. Repetera vardagliga ord, fraser och skriven engelska.

Speltid: 10x3-5 min. **Målgrupp:** 6–9 år. **Utförande:** Strömmande.



The Game

När de tre barnen Lucia, Marco och Amanda slår tärningen i The Game får de en rejäl överraskning. Från att ha suttit i faster Beckys kök befinner de sig plötsligt mitt inne i spelet - och alla pratar engelska. Varje avsnitt följer ett tema, som djur, färger och siffror. Uppgifterna som barnen får att lösa kan till exempel vara att stava ett ord eller identifiera vad djur heter på

engelska. Lucia, Marco och Amanda spelar sig igenom tio rundor och får efter varje runda ett pris. Till slut har de samlat tio stycken guldfärgade prylar och kan plötsligt se ett mönster. Engelskt tal – otextat, svensk eller engelsk text.

Speltid: 10x15 min. **Målgrupp:** 6–9 år. **Utförande:** Strömmande.

Telling tales 1–5

Den här animerade serien tar de gamla traditionella berättelserna och ger dem en ny och modern tappning. Med en fantasifull handling och en ordrik dialog på engelska är filmen ett unikt hjälpmedel i språkundervisningen i engelska. Engelskt tal – otextat eller engelsk text.

Speltid: 5x5 min. **Målgrupp:** från 9 år. **Utförande:** Strömmande.



Stories for beginners

Anna och Martin är vänner som gärna gör saker tillsammans. I fyra delar får du följa dem i affären, i skolan, utomhus efter skolan och hemma i Annas hus. Eleverna får lära sig några centrala begrepp och fraser som hör ihop med detta. Utbildningsklippen har en enkel dialog och passar nybörjare i engelska. Till klippen finns även ett pedagogiskt material som bland annat

hjälp eleverna att träna på egna dialoger efter visningen. Engelskt tal – otextad eller engelsk text.

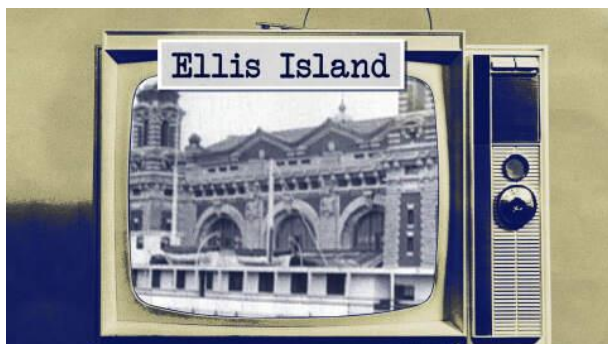
Speltid: 4x5 min. **Målgrupp:** 8–12 år. **Utförande:** Strömmande.

[At school](#)

[In the Supermarket](#)

[Three o'clock, Annas house](#)

[In the afternoon, outside](#)



[Ellis Island – The road to America](#)

Ön Ellis Island som ligger i New York, USA, tog åren 1892–1954 emot 12 miljoner invandrare. Många av dem var svenskar. Utbildningsklippet berättar om immigrantstationen och platsens historia. Det berättar övergripande om varför människor utvandrade till USA samt vad som hände med dem när de kom till Ellis Island. Engelskt tal – otextat eller engelsk text.

Speltid: 5 min. **Målgrupp:** från 10 år. **Utförande:** Strömmande.

[The Fourth King](#)

The Fourth King is a Christmas story! Long ago three kings were following a star to the little town of Bethlehem. They had agreed to meet at the edge of the great desert. Because one more king was going to join them. Detta är den okända historien om den fjärde vise mannen, hans kamel och vad som hände dem på deras väg till Betlehem. Det är samtidigt en fin liten saga som passar bra att inleda julen med. Engelskt tal – otextat, svensk eller engelsk text.

Speltid: 26 min. **Målgrupp:** från 10 år. **Utförande:** Strömmande.

Du vet väl att eleverna kan göra egna konton och strömma media?

Här hittar du en [lathund till elevkonto på SLIPlay!](#)

En annorlunda läxa kanske?



The Gun

Ruby, Cleo och Elijah går i samma klass. En dag får de en skoluppgift som de ska lösa tillsammans. De bestämmer sig för att göra ett pluggrace på kvällen och möts upp på skolgården. Ruby upptäcker att ett fönster står öppet och klättrar in, Cleo och Elijah följer motvilligt efter. Syftet är att, genom en spännande och ibland otäck berättelse, inspirera

till samtal och reflektion på engelska, kring teman som vänskap, status, gruppdynamik, eget ansvar, lögn och sanning, rätt och fel. Engelskt tal – otextad, svensk eller engelsk text. Finns även [syntolkat](#).

Speltid: 7x9 min. **Målgrupp:** 10-12 år. **Utförande:** Strömmande.



Seeking refuge

Animerad brittisk serie för mellanstadiet som berör filosofiska frågor och värdegrund. I varje program får du höra barn berätta om sin flykt från hemlandet till Storbritannien. Du får höra barnets berättelse som är baserad på verkliga händelser och på barnets nuvarande situation. Genom de olika berättelserna får du en inblick i de utmaningar

som unga flyktingar står inför. Engelskt tal – otextad, engelsk eller svensk text. Serien finns även [på lätt engelska](#).

Speltid: 5x5 min. **Målgrupp:** 10–12 år. **Utförande:** Strömmande.

What makes me me

Brittiska animerade filmer för åk 4-6 som berör filosofiska frågor och värdegrund. I varje avsnitt utforskar vi ett grundläggande filosofiskt begrepp. Och genom vardagliga frågor i slutet av varje avsnitt uppmuntras eleverna att tänka kreativt: Vad är rättvist? Vad gör mig till den jag är? Engelskt tal – otextad, engelsk eller svensk text.

Serien finns även på [lätt engelska](#).

Speltid: 4x4 min. **Målgrupp:** 10–12 år. **Utförande:** Strömmande.

Me and my pet

Hur är det att ha ett husdjur hemma? Barn berättar om sina små och stora husdjur, från vandrare pinnar till hundar. De visar hur man sköter djuren och förklarar varför det är roligt att ha djur. Och djuren berättar själva om sitt liv och barnen som sköter dem. Alla talar engelska, till och med djuren! Engelskt tal – otextat eller engelsk text.

Speltid: 10x4 min. **Målgrupp:** 10–12 år. **Utförande:** Strömmande.



Talk like a pro

Den fotbollstokiga artisten Frans Jeppsson Wall åker till Storbritannien för att träffa sex svenskar som får leva sin dröm; att vara fotbollsproffs. Frans får hänga med på träning, under match och i deras hemmiljö. Han tar reda på hur det är att leva i ett annat land - hur deras vardag ser ut och vilka utmaningar de möter. Fokus ligger inte bara på fotboll, utan samtalen bygger på

ämnesområden som eleverna kan känna igen sig i - syskonrelationer, utanförskap, att flytta, förebilder och drömmar. Genom en tydligt talad engelska ger serien exempel på vanliga formuleringar och språkliga uttryck. Den speglar även engelsk kultur och levnadssätt. Engelskt tal – otextat, svensk eller engelsk text.

Speltid: 6x14 min. **Målgrupp:** 10–12 år. **Utförande:** Strömmande.

Rubriker:

1: Pontus Jansson

2: Magdalena Eriksson

3: Ken Sema

4: Hedvig Lindahl

5: Jonna Andersson

6: Pontus Dahlberg



Max's Movie

Elvaårige Max har en tuff vardag. Han mobbas i skolan och har en mamma som är väldigt distraherad. Men Max har en livlig fantasi och tar alla chanser att fly in i sitt filmskapande tillsammans med sin låtsasvän, den modiga och mäktiga krigaren Tariq. När Max möter dagliga problem kliver han in i sin fantasivärld och föreställer sig att han slåss mot drakar och

monster. Dramaserie riktad till 10-12-åriga elever som studerar engelska. En engagerande historia med ett starkt visuellt språk där man lätt kan följa med i handlingen trots en sparsam dialog. Engelskt tal – otextat, svensk eller engelsk text.

Speltid: 10x10 min. **Målgrupp:** 10–12 år. **Utförande:** Strömmande.



Allt om djur

Varje avsnitt av serien är ett undersökande äventyr in i ett djurs liv – dess familj och vänner, hot och faror, var det bor och vad det gör. Genom seriens gång upptäcker vi att även om några är större, starkare och smartare, så är varje djur unikt, precis som vi människor! Djuren vi träffar är: tiger, giraff, krokodil, känguru, noshörning, leopard och zebra!

Engelskt tal – otextat eller engelskt tal – engelsk text.

Speltid: 7x25 min. **Målgrupp:** 10–12 år **Utförande:** Strömmande.



Dead Man's Dog

Adam och Nick är två äventyrslystna kompisar som lever för nästa kick – att ta sig in på förbjudna platser och filma till sin kanal. När de snubblar över några rostiga tunnor på en gammal fabrik tar deras upptåg en mörk vändning. Samtidigt hittar Adams lillasyster Josie en ensam hund, som visar sig tillhöra en död man. Vem var han egentligen och hur hänger allt

ihop? Det som började som ett spännande äventyr handlar plötsligt om liv och död. Seriens syfte är att genom en spännande och engagerande berättelse inspirera till samtal och reflektion på engelska kring teman som vänskap, syskon, djur, miljöbrott, mod, äventyr och ansvar. Genom serien ges tillfälle att träna och utveckla hör- och läsförståelse, ordförråd och uttal.

Speltid: 6x14 min. **Målgrupp:** 10–12 år. **Utförande:** Strömmande.



Holly Hobbie

Utåt sett är Holly Hobbie en vanlig 13-åring som bor med sin familj på en gård utanför den lilla staden Collinsville i USA. Men på insidan har hon en hjältinnas kvaliteter och är inte rädd för att kämpa för det hon tror på och att göra sitt bästa för att hjälpa andra. Som vapen använder denna singer-songwriter sin gitarr. Vi får följa Holly när hon hanterar vänskap, ung kärlek och

familjekonflikter med positiv attityd och äkthet. Hennes mål är att en dag rädda världen med start hemmavid. Syftet med programserien är att ge elever möjligheter att utveckla förståelse för det engelska språket på ett lärorikt och lustfyllt sätt. Serien behandlar välbekanta ämnen, som identitet, relationer till vänner och familj, kärlek, avundsjuka, jämlikhet, rättvisa och miljöfrågor. Eleverna kan både känna igen sig och få kunskap om vardagsliv, levnadssätt och sociala relationer i sammanhang och områden där engelska används. Genom serien ges tillfälle att träna och utveckla hör- och läsförståelse, samt ordförråd och uttal. Engelskt tal – otextat, svensk eller engelsk text. 5 säsonger.

Speltid: 50x22 min. **Målgrupp:** 10–12 år. **Utförande:** Strömmande.

Tales from around the world

Animerade kortfilmer baserade på ovanliga folksagor från hela världen. Filmerna riktar sig till 4–6 och är ursprungligen producerade för BBC Learning. Sagorna ger kännedom om olika länder, kulturer och berättartraditioner. Här finns en saga om nattens ursprung från Brasilien, en indisk historia om en kung som låter sig stekas och ätas till frukost varje dag i utbyte mot guld, och en berättelse från Israel om vikten av personliga val. Andra sagor kommer från Irak, Pakistan och Nigeria. Engelskt tal – otextat, svensk eller engelsk text. [Programmen finns även på lätt engelska!](#)

Speltid: 6x5 min. **Målgrupp:** 10–12 år. **Utförande:** Strömmande.



Modern Ghost Stories Junior

Berättelser om ungdomar som träffar på oförklarliga ting. Det är allt från hotfulla datorprogram och webbsajter från bortom graven, till övernaturliga lärarvikarier och skrämmande väsen på ett hunddagis. Berättelserna är ibland läskiga, ibland roliga och berättas av författaren Keith Foster. Finns även

som [radioprogram](#). Engelskt tal – otextat, svensk eller engelsk text.

Speltid: 10x10 min. **Målgrupp:** 10–12 år. **Utförande:** Strömmande.



The grammar company

Lär dig engelsk grammatik med sköna gänget på Grammatikbolaget! Varje episod tar upp en aspekt av engelsk grammatik i tal, grafik och sång. I programserien talar man huvudsakligen engelska. Handlingen i korthet: Britt-Inger och Mats ska öppna ett grammatikbolag på Irland, The Grammar Company. Britt-Inger ska sköta kundkontakterna medan Mats ska arbeta med

grammatiken på lagret. På Irland tillkommer två engelsktalande medarbetare, Patsy och Jimmy. Engelskt tal – otextat, svensk eller engelsk text. 2 säsonger.

Speltid: 20x10 min. **Målgrupp:** 10–12 år. **Utförande:** Strömmande.

Rubriker säsong 1:

- 1: A or an
- 2: Do and does
- 3: Plural s
- 4: The -ing form
- 5: Questions

- 6: Mine and yours
- 7: The future
- 8: Third person s
- 9: There is or there are
- 10: Connecting words

Rubriker säsong 2:

- 1: Politeness
- 2: Did and didn't
- 3: Genitive case
- 4: Telling the time
- 5: Some or any?

- 6: Personal pronouns
- 7: Prepositions
- 8: Who or which?
- 9: Comparative adjectives
- 10: Verbs is past tense



Playing for free?

Tar upp aktuella teman och frågor kring digitala spel, kostnader och personlig integritet. Genom att följa tre barn, Theo, Andreas och Anna, får eleverna en inblick i de vanliga fallgropar och utmaningar som kan dyka upp när man spelar spel på mobilen. Filmen belyser bland annat in-game-valutor (spelvalutor), abonnemangsfällor och hur personlig information används och säljs

av företag. Med filmen och tillhörande lärar- och elevinstruktion, kan du diskutera med eleverna hur man kan vara mer medveten och säker när man använder appar och spel. Den uppmanar till kritiskt tänkande och att vara uppmärksam på dolda kostnader och riskerna med att spela "gratis" spel. Filmen är deponerad av Konsumentverket. Engelskt tal – engelskt text/otextat.

Speltid: 6 min. **Målgrupp:** 10–15 år. **Utförande:** Strömmande.



Rebelltjejer

I den här serien får du möta olika rebelltjejer som gjort alldeles extraordinära saker!

Utbildningsklippen skildrar utvalda berättelser, hämtade från böckerna "Godnattsagor för rebelltjejer". Serien passar elever i mellan- och högstadiet i ämnena svenska och engelska. Till varje utbildningsklipp finns en elevhandledning samt elevmallen "Läs ett klipp". Materialen finns

både på svenska och engelska. Engelskt tal – otextat, engelsk text eller svensk text.

Speltid: 20x3 min. **Målgrupp:** 10–15 år. **Utförande:** Strömmande.

Rubriker:

Ada Lovelace
Beatrix Potter
Billy Jean King
Boudicca
Chimamanda Ngozi Adichie
Elizabeth I
Florence Nightingale
Grace Hopper
Jane Austen
Lilian Bland

Mary Anning
Mary Shelley
Maya Angelou
Sapfo
Michelle Obama
Katarina den stora
Nefertiti
Nina Simone
Sofie Scholld
Agatha Christie

Storbritannien - Unionens geografi och historia

Storbritannien är en union som består av England, Wales, Skottland och Nordirland. I den första delen i serien om Storbritannien tittar vi närmare på unionens geografi och historia. Trots sin relativa närhet till Sverige är klimatet helt annorlunda - och naturen skiljer sig också. Britter har alltid varit skickliga sjöfarare och blev redan tidigt en stormakt med kolonier - så spreds det engelska språket över världen. I filmerna pratar vi med britter och även elever från Svenska skolan i London - där de ger sin syn på Storbritannien. Idag lever nästan 40,000 svenskar i London. [Engelskt tal/engelsk text](#) eller [Engelskt tal/Otextad](#)

Speltid: 15 min. **Målgrupp:** från 12 år **Utförande:** Strömmande.



Storbritannien – Unionens människor och kultur

Hur lever britterna? Vad gör de på fritiden? Hur skiljer sig britterna från svenskarna? Vi tittar på maten - och olika specialiteter i unionen. I Skottland äts inälvor i ko-magar. Här spelas fotboll, rugby och cricket. Nationalskalden Shakespeare etablerade den moderna teatern. Wales är känt för sången och på Nordirland

syns de målade väggarna. I filmerna pratar vi med britter och även elever från svenska skolan i London - där de ger sin syn på Storbritannien. Idag lever nästan 40,000 svenskar i London. [Engelskt tal/engelsk text](#) eller [Engelskt tal/Otextad](#)

Speltid: 15 min. **Målgrupp:** från 12 år **Utförande:** Strömmande.



Storbritannien – Unionens politik och ekonomi

När vi ser Storbritannien på teve syns ofta kungahuset som utstrålar pompa och ståt. I politiken är det full fart i Underhuset. Politiker buar, skränar och debatterar. Men hur fungerar det politiska systemet? Hur fungerar unionen rent praktiskt? Är det skillnad att bo i England, Wales, Skottland eller Nordirland? När man

pratar om Storbritannien så tänker man också på ett strikt klassamhälle, något som britterna både älskar och hatar. I filmerna pratar vi med britter och även elever från svenska skolan i London - där de ger sin syn på Storbritannien. Idag lever nästan 40,000 svenskar i London. [Engelskt tal/engelsk text](#) eller [Engelskt tal/Otextad](#)

Speltid: 15 min. **Målgrupp:** från 12 år **Utförande:** Strömmande.



British Life and Culture

In this film we learn about British Life and Culture. We study London's Traffic and Public Transport and then take a look at Multicultural Britain and its history. We review its Political System and master playing cricket during Leisure Time. Engelskt tal – otextat.

Speltid: 4x6 min. **Målgrupp:** 12–15 år

Utförande: Strömmande.

[Leisure Time](#)

[Multicultural Britain](#)

[Political System](#)

[Traffic and public transport](#)



[British and American - the same but different](#)

Det engelska språket talas givetvis av dem som bor i Storbritannien. Men också i USA, eftersom ett stort antal briter utvandrade till den här kontinenten i början av 1600-talet och grundade New England. Britterna koloniserade också andra delar av världen såsom Australien och Kanada. Kolonier som numera är självständiga länder men där man fortfarande talar engelska. Men finns det några skillnader på den engelska man talar i England och i USA? Den amerikanska ungdomskulturen utgör en stor del av våra tonåringars vardag. De lär sig brittisk engelska i skolan men hör amerikansk engelska på tv, i filmer och andra media. Med den här dramatiseringen identifierar vi några av de ord som är helt olika mellan språken men betyder samma sak. Engelskt tal – otextat.

Speltid: 12 min. **Målgrupp:** från 12 år **Utförande:** Strömmande.



[Holly's Heroes](#)

Baskettokiga Holly McKenzie flyttar med sina föräldrar från Nya Zeeland till den lilla kuststaden Woolich i Australien. I staden finns bara ett enda basketlag och Holly upptäcker snart att hon inte är välkommen att spela i det. Så snart den första besvikelsen har lagt sig bestämmer sig Holly för att sätta ihop ett eget lag. Hon får tag på en ganska brokig samling spelare och laget får

namnet The Outlaws!

Speltid: 26x23 min. **Målgrupp:** 13–15 år. **Utförande:** Strömmande.

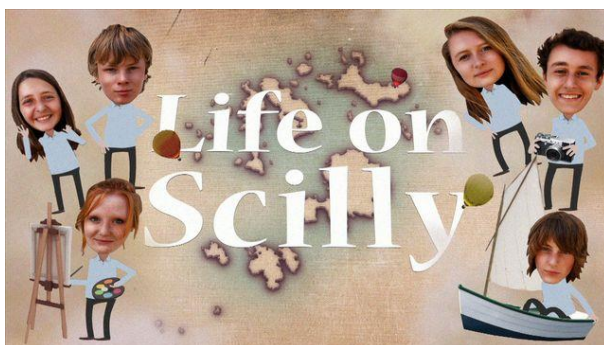


The legends of King Arthur

Excalibur, Camelot, Avalon och den heliga graalen. Låter det bekant? Historien om den store kung Arthur som drog svärdet ur stenen har intresserat och fascinerat människor sedan medeltiden. Idag kan vi se inspiration från legenderna i böcker och filmer som Harry Potter, Game of Thrones och Shrek. Vi är nyfikna på legenderna kring Arthur, Merlin, riddarna runt det

runda bordet, druider, häxkonst och trolldom och följer i kung Arthurs fotspår i Cornwall och Somerset. Vi hör experter berätta och besöker slottet Tintagel där vi också hittar Merlins grotta, och Avalon i Somerset, på kartan känt som Glastonbury Tor. Serien är tänkt att inspirera eleverna att ta reda på mer om kung Arthur och legenderna samt inbjuda till att producera egna litterära och konstnärliga alster. Bildsatt radioprogram. Engelskt tal – otextat, svensk eller engelsk text.

Speltid: 6x8 min. **Målgrupp:** 13–15 år. **Utförande:** Strömmande.



Life on Scilly

Utanför Englands sydvästra kust ligger de varma och vackra Scillyöarna. På öarna bor bara ett par tusen människor. Vi följer de fyra 15-åringarna Tom, Amy, Harry och Jess i deras säregna liv i ett ovanligt landskap. Engelskt tal – otextad, svensk eller engelsk text.

Speltid: 6x15 min. **Målgrupp:** 13–15 år. **Utförande:** Strömmande.



Best friends for a day – säsong 1

Säsong 1. Följ med när ungdomar från Sverige möter ungdomar från Irland och Storbritannien. Ungdomarna, som inte känner varandra sedan tidigare, umgås ett dygn med varandra som bästa vänner. De gör aktiviteter tillsammans och diskuterar olika relationsfrågor. Kommunikationens innehåll är elevnära, det handlar om vänskap, familjerelationer och kärlek.

De medverkande får inblick i levnadsvillkor för ungdomar i Storbritannien och Irland. Ytterligare djupdykning i engelska språket får du i den relaterade serien "Best English hacks". Engelskt tal – otextad, svensk eller engelsk text.

Speltid: 3x20 min. **Målgrupp:** 13–15 år. **Utförande:** Strömmande.

Best friends for a day – säsong 2

Säsong 2. Svenska Noel reser till Botswana för att lära känna tre helt olika ungdomar och dela deras vardagsliv under ett händelserikt dygn. Utmaningen är att försöka bli vänner på riktigt, och då måste man våga kommunicera på engelska! Kan de förstå varandra även om engelskan inte är perfekt? Serien ger inblick i levnadsvillkoren för ungdomar i Botswana och innehåller även faktainslag om Botswanas demografi, ekonomi och historia samt fördjupningar om landets ekologi och situationen för hbtqi-personer i landet. Engelskt tal – otextad, svensk eller engelsk text.

Speltid: 3x20 min. **Målgrupp:** 13–15 år. **Utförande:** Strömmande.



Best English hacks

Serien ger nycklar till att uppgradera sin engelska genom att förklara språkligheter och ge tips kring hur man undviker de vanligaste misstagen. Allt från att ha koll på var apostroferna ska placeras till att kunna prata lite mer korrekt genom att träna på ljud som är extra svåra när man inte har engelska som modersmål. Vår ciceron Jamaine Taylor djupdyker i engelska språkets detaljer,

och vi tar även hjälp av exempel från serien Best friends for a day. Engelskt tal – otextad, svensk eller engelsk text.

Speltid: 11x4-8 min. **Målgrupp:** 13–15 år. **Utförande:** Strömmande.

Orka plugga: så går de muntliga nationella proven till

Under höstterminen har alla elever i årskurs 9 muntliga nationella prov i svenska, engelska och matte. Syftet med proven är att du ska visa din förmåga att diskutera och resonera muntligt. Här kommer information om hur det går till och vad läraren bedömer. Din lärare kommer till exempel att titta på hur väl du framför dina åsikter med hjälp av argument, hur du lyssnar och om du deltar aktivt och hur väl du anpassar ditt språk till ämnet.

Speltid: 1 min. **Målgrupp:** Från 13 år. **Utförande:** Strömmande.

Orka plugga: Läraren förklarar – tips inför engelska nationella proven

På våren har alla i åk 9 nationella prov i engelska. Här kommer engelskläraren Sophies bästa råd kring hur du kan förbereda dig inför proven! Råd som att språkduscha, lästräna och bygga på ditt ordförråd.

Speltid: 4 min. **Målgrupp:** Från 13 år. **Utförande:** Strömmande.

Orka plugga : Så förbereder du dig inför muntliga nationella i engelska

Varje höst är det muntliga nationella prov i engelska för dig som går i nian. Här får du övning och tips för att du ska känna dig säkrare inför provet. Tänk på att alltid prata engelska, öva på användbara fraser, lyssna aktivt och ställ följdfrågor, öva på att uttrycka och förklara din åsikt och plugga på synonymer.

Speltid: 2 min. **Målgrupp:** Från 13 år. **Utförande:** Strömmande.



Orka plugga: Så lyckas du på muntliga nationella prov i engelska

Varje höst är det muntliga nationella prov i engelska för dig som går i nian. Här får du övning och tips för att du ska känna dig säkrare inför provet. Tänk på att alltid prata engelska, öva på användbara fraser, lyssna aktivt och ställ följdfrågor, öva på att uttrycka och förklara din åsikt och plugga på synonymer.

Speltid: 1 min. **Målgrupp:** Från 13 år. **Utförande:** Strömmande.

En julsaga / A Christmas Carol - in context

Lagom till julen 1843 utkom den brittiske författaren Charles Dickens med en julberättelse. Huvudpersonen är den osympatiske Ebenezer Scrooge, som genomgår en förändring och blir en bättre människa. En julsaga var full av julsymbolik, spänning och tragik. Trots att det har gått över 150 år sedan den skrevs är berättelsen fortfarande populär som saga, pjäs och film. I utbildningsklippet skildras Storbritannien på 1800-talet, där fattigdom och barnarbete var vanligt. Du får höra bakgrunden till berättelsen och mer om den gotiska traditionen, populär hos dåtidens författare. Engelskt tal – otextad, svensk eller engelsk text.

Speltid: 5 min. **Målgrupp:** Från 13 år. **Utförande:** Strömmande.



Globala mål i sikte – På engelska!

År 2015 godtog FN:s medlemsländer Agenda 2030, en ambitiös plan som fokuserar på att uppnå fyra saker: Att avskaffa extrem fattigdom, att minska ojämlikheter, att främja fred och att lösa klimatkrisen. För att nå dit framtogets 17 mål, de Globala målen för hållbar utveckling. Serien fokuserar på dessa mål, vad de betyder och vilka insatser som görs för att nå dem. Syftet är att, med hjälp av enkla uttryck och symboler, förklara vad varje mål går ut på. I varje avsnitt ges också konkreta tips på vad eleverna kan göra i sin vardag för att känna delaktighet och bidra till att nå målen. Serien består av ett avsnitt per mål samt ett 18:e avsnitt som ger en överblick och grundläggande kunskaper om de globala målen i sin helhet. Engelskt tal – otextad, svensk eller engelsk text.

Speltid: 18x2 min. **Målgrupp:** 13–15 år. **Utförande:** Strömmande.



Kortfilmsklubben

Kortfilmer på engelska tänkta att fungera i språkundervisningen på högstadiet och i gymnasiet. Innehållet varierar, men det handlar först och främst om möten mellan människor; livet, döden, kärlek, konflikter, sex, rätt och fel. Engelskt tal – otextat eller engelsk text. Se sliplay.se/mediecentervarmland för rubriker och innehåll!

Speltid: 5–20 min/program. **Målgrupp:** Från 13 år. **Utförande:** Strömmande.



Family Foster

Engelska är vår tids världsspråk, trots att både mandarin och spanska talas av långt fler människor. Hur, och varför, fick engelskan denna särställning? Kommer den att bestå? Hur känns det till exempel att ha den utkastade kolonialherrens språk som sitt modersmål, som man har i Indien eller Sydafrika? Keith och Julia Foster reser runt jorden till olika platser där man

talar engelska för att samtala med experter och vanliga språkanvändare. Engelskt tal – otextat, svensk eller engelsk text.

Speltid: 6x30 min. **Målgrupp:** Från 13 år. **Utförande:** Strömmande

Rubriker:

Indien
USA
Irland

Jamaica
Filippinerna
England

What is the Commonwealth?

Känner du till Samväldet? Trots att organisationen berör 2,1 miljarder människor globalt är den inte känd av alla. Den består av över 50 självständiga länder, inklusive Storbritannien, där de flesta medlemmarna tidigare varit brittiska kolonier. I utbildningsklippet får du veta mer om Samväldets historia samt vad organisationen gör idag. Engelskt tal – engelskt text/otextat.

Speltid: 5 min. **Målgrupp:** Från 13 år. **Utförande:** Strömmande.

What is Fake News?

Nyheter idag ser inte ut som de gjorde förr. Färre läser dagstidningar, och istället får de sina nyheter via internet och sociala medier. Men det innebär även större risk för desinformation och bedrägerier. I det här utbildningsklippet lär du dig vad falska nyheter är. Vi går igenom vad bluff, luredrejeri, klickbete, skämt, reklam, vinkling, propaganda, satir och sensationalism innebär. Engelskt tal – engelsk text/otextat. Utbildningsklippet finns även med [svensk text](#).

Speltid: 7 min. **Målgrupp:** Från 13 år. **Utförande:** Strömmande.



Why do we fall for Fake News?

Det finns många exempel där konspirationsteorier och falska nyheter fått stor spridning på nätet. I det här utbildningsklippet ges exempel på falska nyheter som fått stor genomslagskraft. Du lär dig om psykologin bakom vad som får oss att tro på - och sprida vidare - falska nyheter. Dessutom ges exempel på vilka som medvetet sprider falska nyheter

samt vad de vinner på det. Du lär dig även begrepp som bekräftelsebias (confirmation bias). Engelskt tal – engelsk text/otextat. Utbildningsklippet finns även med [svensk text](#).

Speltid: 7 min. **Målgrupp:** Från 13 år. **Utförande:** Strömmande.

Why do we celebrate Thanksgiving Day?

Kanske har du hört berättelsen om hur Thanksgiving Day började med en fest mellan Wampanoag-folket och pilgrimerna år 1621? Numera är det en känd helgdag i USA som firas i november. I utbildningsklippet får du veta hur och när den nationella helgdagen firas - samt höra den mörkare historien om mötet mellan urfolk och nybyggare. Engelskt tal – engelsk text/otextat.

Speltid: 6 min. **Målgrupp:** Från 13 år. **Utförande:** Strömmande.



Why do we celebrate Bonfire Night?

"Remember, remember the fifth of November. Gunpowder, treason and plot. We see no reason why gunpowder treason should ever be forgot." I det här spännande utbildningsklippet berättas om Guy Fawkes som 1605 försökte ta livet av kungen genom att spränga parlamentet. Numera firar engelsmännen Bonfire Night den 5 november, med smällare och bål där en Guy

Fawkes-docka eldas upp. Engelsk tal – engelsk text/otextat.

Speltid: 5 min. **Målgrupp:** Från 13 år. **Utförande:** Strömmande.

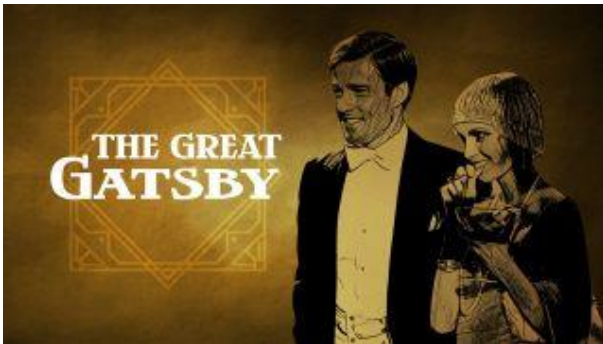


Bannlysta böcker – kulturkriget i USA

Vad har böckerna Bröderna Lejonhjärta, Anne Franks dagbok och Tjänarinnans berättelse gemensamt? De är alla med på listor över bannlysta böcker någonstans i världen. Offentliga bibliotek har blivit slagfält när frågan om att förbjuda vissa böcker blossat upp. Antalet förbjudna böcker har ökat och motiveringarna bakom förbuden är inte alltid helt logiska. Men

ofta är det HBTQ-relaterade ämnen, rasism och sex som får en bok att bli bortplockad från hyllorna. I dokumentären Bannlysta böcker – Kulturkriget i USA ställs bland annat frågor som: Hur bidrar politiska krafter till att en bok blir förbjuden? Och vilka risker finns med att förbjuda böcker? Engelskt tal – otextat eller svensk text.

Speltid: 45 min. **Målgrupp:** Från 13 år. **Utförande:** Strömmande.



The Great Gatsby

En författare och dennes verk påverkas av sitt samhälle. Ett tydligt exempel är F. Scott Fitzgeralds klassiker Den store Gatsby. Boken anses vara en av de stora amerikanska romanerna och utspelar sig under det glada 1920-talet, åren innan den stora depressionen. I utbildningsklippet möter du det USA som Fitzgerald levde i; med överdådig rikedom för de

privilegierade, jazzålder och bootlegging. Du får bakgrunden till boken och veta mer om författaren.

Engelskt tal – engelskt text/otextat. Utbildningsklippet finns även med [svensk text](#).

Speltid: 7 min. **Målgrupp:** Från 15 år. **Utförande:** Strömmande.

In Cold Blood

En författare och dennes verk påverkas av sitt samhälle. Ett tydligt exempel är Truman Capotes klassiker Med kallt blod. Hans dokumentärroman om mordet på en lantbrukarfamilj i Kansas 1959 blev en tidig föregångare till genren True Crime. I utbildningsklippet möter du det USA som Capote levde i, där ideal som the American Dream brutalt krockade med fattigdom och klasskillnader. Du får bakgrunden till boken och veta mer om författaren. Engelskt tal – engelskt text/otextat. Utbildningsklippet finns även med [svensk text](#).

Speltid: 7 min. **Målgrupp:** Från 15 år. **Utförande:** Strömmande.

My English mistakes!

En serie om att kommunicera på engelska i olika sammanhang, med fokus på Storbritannien och Irland. Svenska Linn Hutchinson besöker olika platser i England, Wales och Irland och lär sig mer om språkbruket. Hennes engelska är bra, men inte perfekt. På resan får Linn hjälp att lära sig mer om språket och dess kulturella koder. Till exempel hur man skämtar med varandra, hur du pratar på en formell intervju och vilka ord du bör undvika. Eller hur britterna värderar sina inhemska dialekter och uttal. Att lära sig anpassa språket efter olika syften, mottagare och situationer. Linn utsätts för sociala och kulturella sammanhang som utmanar hennes språkkunskaper. Ords värdeladdning, att vara artig i en annan kultur och att använda språkliga strategier när orden inte räcker till är ämnen som behandlas. Engelskt tal – otextad, svensk eller engelsk text.

Speltid: 6x20 min. **Målgrupp:** Gymnasiet. **Utförande:** Strömmande.



The great debate

I många engelskspråkiga länder finns en stark och lång tradition av att engagera sig i debattlag, tala inför publik och att medverka i stora debattturneringar. Nu tar vi fenomenet till Sverige! I fyra avsnitt får sex svenska gymnasieungdomar i två olika lag, lag blå och lag röd, chansen att lära sig att debattera med hjälp av två amerikanska retorikexperter. De möts sedan i

fyra rafflande debatter på scen framför publik och en välrenommerad jury. Vi följer ungdomarna från att de för första gången får höra ämnet de ska debattera, tills att de spänt väntar på juryns slutgiltiga besked. Engelskt tal – otextat, svensk eller engelsk text.

Speltid: 4x25 min. **Målgrupp:** Gymnasiet. **Utförande:** Strömmande.

SPELFILM PÅ ENGELSKA!

På vår SLIplay-sida hittar du en mängd spelfilmer som kan användas inom engelskundervisningen!

Filmer med engelskt tal, både otextade, svenskttextade och engelskttextade.

Strömmande filmer hittar du [HÄR!](#)

DVD-filmer hittar du [HÄR!](#)

Preach

Linda Ulfhielm är rädd för döden, livet och vad folk ska tycka om henne. Hon åker till Los Angeles för att möta människor med olika trosuppfattningar, som kanske är lite mindre vilsna än vad hon är. Kan de hjälpa henne att hantera sin ångest? En programserie om sökande. Till serien finns även korta radioprogram (Preach shorts), filmer (Preach mini) och fyra korta program med ordlekar (Preach study buddies). Till poddens kortvarianter finns en handledning i religion och en i engelska samt arbetsblad och manus.



Preach

Speltid: 8x30 min. **Målgrupp:** från 16 år. **Utförande:** Strömmande ljud.

Preach Shorts

Speltid: 8x10 min. **Målgrupp:** från 16 år. **Utförande:** Strömmande ljud.

Preach mini

Speltid: 8x10 min. **Målgrupp:** från 16 år. **Utförande:** Strömmande.

Preach Study Buddies

Speltid: 4x3 min. **Målgrupp:** från 16 år. **Utförande:** Strömmande.



Big words

Kända svenskar tävlar i sina kunskaper om engelska. Istället för poäng får lagen bokstäver och med dem ska man bygga långa ord - eller BiG Words! Lagledarna Sara Young och Henry Bronett har med sig gästerna Zian Zandi och Henrik Elmér, respektive Nils Landgren och Zeid Andersson. Vi får se hur de olika lagen lyckas svara på Keith Fosters sportfrågor, och Nils

Landgren och Zian Zandi möter varandra i en duell där de ska kunna de engelska orden för delarna på en get. Engelskt tal – otextat, svensk eller engelsk text.

Speltid: 27x30 min. **Målgrupp:** Gymnasiet/vux. **Utförande:** Strömmande.

Temabladen är till för att inspirera dig och underlätta för dig i ditt arbete. De innehåller tips på material och länkar inom resp. område.

Allt är länkat till Mediekatalogen!

Du hittar fler temablad på vår hemsida www.regionvarmland.se/mediecenter

Har du andra områden du vill ha ett temablad till?

E-posta eller ring oss så hjälper vi dig!



Amira Time

Harry, Yemi och Amira är bästa vänner och hänger ofta tillsammans. Varje gång de ska ses får Harry och Yemi vänta på Amira. Amira kommer aldrig i tid. Men Amira har alltid roliga och spännande ursäkter till varför hon är sen. Syftet med serien är att bidra till nyanlända elevers språkutveckling i engelska.

Engelskt tal – otextat eller textat på: svenska, engelska, arabiska, somaliska, kurdiska, persiska o tigrinja.

Speltid: 18x3-5 min. **Målgrupp:** Gymnasiet/vux. **Utförande:** Strömmande.

Amira Time – med stödord

Samma program fast med engelska stödord. Engelskt tal – otextat eller textat på: svenska, engelska, arabiska, somaliska, kurdiska, persiska o tigrinja.

Speltid: 18x3-5 min. **Målgrupp:** Gymnasiet/vux. **Utförande:** Strömmande.

Amira Time – lätt version

Genom att titta på och arbeta med innehållet i serien får eleverna möjlighet att utveckla flera av de förmågor som anges ämnesplanen i engelska för gymnasiesärskolan och särskild utbildning för vuxna (särsvux). Programserien berör en stor del av det centrala innehållet i ämnesplanen. Engelskt tal – otextat eller textat på: svenska, engelska, arabiska, somaliska, kurdiska, persiska o tigrinja.

Speltid: 15x3-4 min. **Målgrupp:** Gymnasiesär/särsvux. **Utförande:** Strömmande.

RADIOPROGRAM:



Meka med engelska

Programmen är till största delen på svenska med inslag av engelska ord och meningar. Varje avsnitt kretsar kring ett tema som till exempel hälsningsfraser, kläder, färger och mat. Några avsnitt innehåller även ramsor eller sånger. Seriens utgångspunkt är den första engelskan förskolebarn bekantar sig med. Det behövs ingen förståelse, programmen är begripliga

också om man inte tidigare hört engelska.

Speltid: 10x10 min. **Målgrupp:** 6–9 år. **Utförande:** Strömmande ljud.



Vad ska vi göra idag? - engelska

Vad ska vi göra idag? Den frågan får Bengt varje dag av sin bästa kompis, papegojan Bodil. Och varje dag händer det något nytt. Serien är tänkt att på ett lekfullt sätt bygga upp barns ordförråd. Programmen är omväxlande på engelska och svenska och varje program utgår från ett begreppsområde, exempelvis kalaset, lekplatsen och skolan.

Speltid: 6x11 min. **Målgrupp:** 6–9 år. **Utförande:** Strömmande ljud.

My secret land

Barn i åldern 9–15 år berättar om sig själva och sitt hemland. Kan du lista ut vilka engelskspråkiga länder som de kommer ifrån? Programmen är delvis utformade som en frågesport där det gäller för lyssnaren att med hjälp av olika ledtrådar, ljudeffekter och musik komma närmare svaret.

Speltid: 16x4 min. **Målgrupp:** 10–12 år. **Utförande:** Strömmande ljud.



Drakskeppet

Riddardottern Petite rövas bort av vikingar och förs till Norden. Hon blir såld som träl och befinner sig plötsligt i en annan värld. Petite kämpar för att överleva och längtar ofta hem till Frankerriket. En dag lyckas hon fly från trälbyn och räddas av paret Boel och Stein, som bor i den lilla byn Tuvekärr. Byborna är inte alls välkomnande mot Petite. Serien tar upp

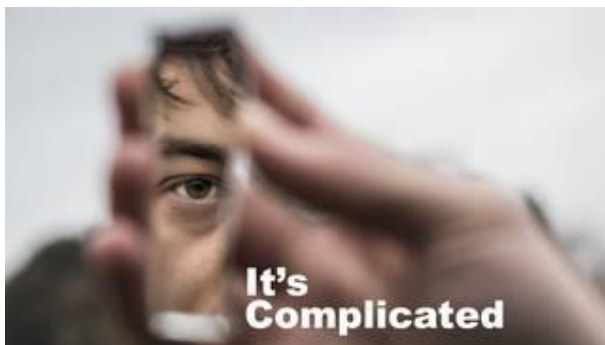
historiska skillnader i människors levnadsvillkor och lyssnaren får en inblick i vardagen för barn och vuxna under vikingatiden.

Speltid: 23x5 min. **Målgrupp:** 10–12 år. **Utförande:** Strömmande ljud.

Doremi in English

Språkmusikal om Ruby och Alfie som ordnar en fest tillsammans. Men en rad problem lurar om hörnet: Var ska de ha festen? Hur ska de få ihop pengar till den? Underhållande dialog tillsammans med språklåtar.

Speltid: 10x6 min. **Målgrupp:** 10–12 år. **Utförande:** Strömmande ljud.



[It's complicated](#)

I denna poddserie på engelska berättar unga människor om personliga erfarenheter på temat sexualitet, samtycke och relationer. Allt från att känna sig sviken av en vän eller ha en omöjlig relation på distans, till att bli utsatt för ett sexuellt övergrepp. Varje avsnitt börjar med en dramatiserad händelse som utgår från verkliga situationer som varit komplicerade och svåra att

hantera för huvudpersonerna. Sedan berättar personen själv om händelsen ur sitt eget perspektiv.

Speltid: 6x15-20 min. **Målgrupp:** 13–15 år. **Utförande:** Strömmande ljud.

SPELFILM PÅ ENGELSKA!

På vår SLIplay-sida hittar du en mängd spelfilmer som kan användas inom engelskundervisningen!

Filmer med engelskt tal, både otextade, svenskttextade och engelskttextade.

Strömmande filmer hittar du [HÄR!](#)

DVD-filmer hittar du [HÄR!](#)

Temabladen är till för att inspirera dig och underlätta för dig i ditt arbete.

De innehåller tips på material och länkar inom resp. område. Allt är länkat till Mediekatalogen!

Du hittar alla temablad på vår hemsida
www.regionvarmland.se/mediecenter

Har du andra områden du vill ha ett temablad till?
E-posta eller ring oss så hjälper vi dig!